

**9 класс**  
**региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству**  
**(мировой художественной культуре) в 2024- 2025 учебном году**  
**Диктант Ключи**

	Вопросы	ответы
1.	Вид искусства, к которому относятся жанры кантата, симфония, fuga	музыка – 1 балл
2.	В готической архитектуре оформление желоба для отвода дождевой воды с карниза здания в виде фантастического существа	гаргулья – 1 балл
3.	Автор оперы «Князь Игорь», имя, отчество и фамилия композитора	Александр – 1 балл Порфирьевич – 1 балл Бородин – 1 балл
4.	Вид искусства и название здания, где происходят представления и спектакли	театр – 1 балл
5.	Автор картины «Меншиков в Березове», имя, отчество и фамилия художника	Василий – 1 балл Иванович – 1 балл Суриков – 1 балл
6.	Ансамбль музыкантов из четырех исполнителей.	квартет – 1 балл
7.	Музыкальные инструменты симфонического оркестра, которые входит состав группы деревянных духовых.	флейта – 1 балл, гобой – 1 балл, кларнет – 1 балл, фагот – 1 балл
8.	Женские балетные туфли, которые позволяют танцовщице встать на кончики пальцев.	пуанты – 1 балл
9.	Узор, построенный на ритмичном повторении стилизованных геометрических, растительных или антропоморфных мотивов, имеющий декоративную функцию.	орнамент – 1 балл
10	Название техники письма в изобразительном искусстве, для которой используют краску на водной основе, в которой создавал картины Сергей Николаевич Андрияка	акварель – 1 балл
11	Декоративное изделие, сплетенное из ниток, образующих ажурный узор, к названию которого часто добавляют определение «Вологодское»	кружево – 1 балл
12	На Руси популярные в народе картинки с забавными сюжетами, название которых произошло от слова «луб».	лубок – 1 балл
13	Общепринятое название отечественных живописцев – участников Товарищества передвижных художественных выставок.	передвижники – 1 балл

**9 класс**  
**региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству**  
**(мировой художественной культуре) в 2024- 2025 учебном году**  
**Диктант Ключи**

14.	Имя, отчество и фамилия художника – автора картины «Над вечным покоем»	Исаак – 1 балл Ильич – 1 балл Левитан – 1 балл
15.	Обобщающее слово для определений «ионический», «дорический», «коринфский» в архитектуре	ордер (колонна) – 1 балл
16.	Произведение изобразительного искусства из двух картин или рисунков, объединенных общей идеей, темой или сюжетом	диптих – 1 балл
17.	Вид искусства, где в качестве материала используют мастихин, гуашь, пастель, темперу	изобразительное искусство – 1 балл живопись
	<b>Итого:</b>	<b>26 баллов</b>

9 класс  
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год  
Критерии оценивания и ответы

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ,  
ВЫПОЛНЕННЫХ УЧАСТНИКАМИ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА 9 КЛАССОВ**

При оценивании выполнения олимпиадных заданий регионального этапа олимпиады учитывается следующее:

- знание шедевров мирового искусства, имен их авторов и местонахождения,
- знание названий культурно-исторических эпох,
- знание специальных терминов и умение ими пользоваться,
- знание признаков стилей,
- умение проводить художественный анализ произведения искусства,
- умение проводить сравнительный анализ двух или нескольких произведений искусства (в том числе разных видов искусств),
- умение понимать вопрос и давать на него логичный аргументированный ответ,
- умение чувствовать настроение произведения искусства и передавать свои впечатления от него (лексический запас, владение стилями),
- грамотность изложения: отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах их авторов), пунктуационных ошибок,
- наличие или отсутствие фактических ошибок.

Конкретное количество баллов, выставляемых за выполнение конкретных заданий, указывается в ключах, подготовленных предметно-методической комиссией для членов Жюри, где указывается в том числе максимальное количество баллов за выполнение каждого задания.

**ОБЩИЕ ПОДХОДЫ**

1. Если допускается ошибка в написании
  - искусствоведческого термина,
  - имени, отчества, фамилии деятеля культуры,
  - названия художественного произведения,
  - неверно указывается имя рядом с фамилией,**баллы за указания с ошибками не начисляются.**
2. В ряде случаев засчитываются **варианты названий** произведений, принятые в искусствоведении, что специально отмечается в ключах. В вопросах, предполагающих выбор или предлагающих высказать собственную точку зрения участника, **ключи дают возможный вариант ответа** и методику его оценивания. При проверке следует учитывать, что **участники не должны и не могут повторять их дословно.**

9 класс  
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год  
Критерии оценивания и ответы

**ЗАДАНИЕ 1.**

Пункт 1.	1 балл
Пункт 2.	3 балла
Пункт 3.	6 баллов
Пункт 4.	3 балла
Пункт 5.	1 балл
Пункт 6.	1 балл
Пункт 7.	1 балл
Пункт 8.	1 балл
Пункт 9.	3 балла
Пункт 10.	12 баллов
Максимальная оценка за задание	32 балла

1. «Садко в подводном царстве» – 1 балл.
2. за каждую верно указанную позицию по 1 баллу:  
Илья – 1 балл,  
Ефимович – 1 балл,  
Репин – 1 балл.

При указании инициалов И.Е. – 1 балл (И.Е. Репин – 2 балла);  
инициала имени И. – 0,5 балла (И. Репин – 1,5 балла)

**Максимально за п.2. – 3 балла.**



если указана только фамилия или фамилия и инициалы – **0,5 балла.**

3. №1 слева – 1 балл, на средней линии, делящей полотно по горизонтали, – 1 балл;  
№2 вверху – 1 балл справа, – 1 балл;  
№3 середина – 1 балл, нижней трети работы. – 1 балл.

**Максимально за п. 3 – 6 баллов.**

4. Участник правильно называет три любые известные работы Репина – **по 1 баллу за верное указание. Варианты ответа:**  
«Бурлаки на Волге»,  
«Запорожцы пишут письмо турецкому султану»,  
«А. С. Пушкин на акте в Лицее 8 января 1815 года»,  
«Стрекоза»,  
«Крестный ход в Курской губернии»,

9 класс  
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год  
Критерии оценивания и ответы

«Протодьякон»,  
«Царевна Софья Алексеевна»,  
«Иван Грозный и сын его Иван»,  
«Не ждали»,  
портрет Тургенева (Мусоргского, Глинки, Римского-Корсакова, Толстого,  
Рубинштейна, Третьякова, Бородина, Стасова).

**Максимально за п. 4 – 3 балла.**

5. Анималист – 1 балл.
6. Маринист – 1 балл.
7. «Садко» – 1 балл.
8. Опера-былина – 1 балл.

Если указывают только «опера» - **0,5 балла** (источник: сайт Культура РФ <https://www.culture.ru/materials/112872/opera-sadko-nikolaya-rimskogo-korsakova>).

9. за каждую верно указанную позицию по 1 баллу:

Николай – 1 балл,  
Андреевич – 1 балл,  
Римский-Корсаков – 1 балл.

При указании инициалов Н.А. – 1 балл (Н.А. Римский-Корсаков – 2 балла);  
инициала имени Н. – 0,5 балла (Н. Римский-Корсаков – 1,5 балла)

**Максимально за п.9. – 3 балла.**

10. Даются примерные ответы для демонстрации оценивания. Участник может дать свои ответы и идти по своей логике – по 2 балла за каждое верное обоснование позы, данное с указанием деталей. Если детали не указаны, то выставляется по 1 баллу.

**Максимально за п. 10 - 12 баллов.**

На фото	В живописном полотне
Сидит в центре мизансцены в кругу слушателей – 1 балл с гуслими на коленях – 1 балл	Стоит в правой части картины, справа от морских дев, – 1 балл гусли не акцентированы. – 1 балл
Широко расставленные ноги – 1 балл подчеркивают устойчивую уверенность положения, – 1 балл	поднятая голова – 1 балл и взгляд вверх дев устремлен на скромную русскую девушку Чернаву, которая ждет своей очереди – 1 балл
Поднятая рука – 1 балл акцентирует внимание слушателей к рассказу – 1 балл	Руки покоятся на корпусе инструмента – 1 балл Садко не рассказывает, а выбирает – 1 балл

**Максимально за п. 10 – 12 баллов.**

9 класс  
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год  
Критерии оценивания и ответы

**ЗАДАНИЕ 2.**

<b>Пункт 1.</b>	<b>3 балла</b>
<b>Пункт 2.</b>	<b>4 балл</b>
<b>Пункт 3.</b>	<b>1 балл</b>
<b>Пункт 4.</b>	<b>6 баллов</b>
<b>Пункт 5.</b>	<b>6 баллов</b>
<b>Пункт 6.</b>	<b>6 баллов</b>
<b>Максимальная оценка за задание</b>	<b>26 баллов</b>

1. Верно указаны фамилия, имя и отчество известного промышленника, основателя московской частной оперы (Изображение №2) по 1 баллу за каждую позицию:

Савва – 1 балл, Иванович – 1 балл, Мамонтов – 1 балл.

При указании инициалов С.И. – 1 балл,  
инициала имени С. – 0,5 балла.

**Максимально за п.2. – 3 балла.**

*Для справки: изображение №2. И. Е. Репин. Портрет С. И. Мамонтова 1878.*

2. За каждое верное соотнесение по 1 баллу.

<b>№ изображения</b>	<b>№ фрагмента текста</b>
изображение № 3	5 картина – 1 балл
изображение № 4	6 картина – 1 балл
изображение № 5	4 картина – 1 балл
изображение № 6	1 картина – 1 балл

**Максимально за п. 3. – 4 балла.**

***Справка***

***изображение № 3***

*Коровин К.А. Эскиз декорации. Картина 5. Корабли. Москва, Императорский Большой театр. "Садко" 1906 г.*

***изображение № 4***

*Коровин К.А. Эскиз декорации. Подводное царство. Москва, Императорский Большой театр. "Садко" 1906 г.*

***изображение № 5***

*Коровин К.А. Эскиз декорации. Москва, Императорский Большой театр. "Садко" 1905 г.*

***изображение № 6***

*Николаев Сергей Филиппович. Палаты Новгородские. Эскиз декорации к опере Н.А. Римского-Корсакова "Садко". 1955 г.*

**9 класс**  
**Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству**  
**(мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год**  
**Критерии оценивания и ответы**

**3.** Имя главного действующего лица – Садко – 1 балл.

**4-6.**       **Общая таблица для проверки ответов на п. 4, п. 5 и п. 6**  
**За** каждое верное указание по 1 баллу.

*Для справки:*

*В программке Большом театре указаны следующие действующие лица:*

*Садко, Волхова, Любава Буслаевна, Морской царь,  
 Варяжский гость, Индейский гость, Веденецкий гость.*

Засчитывается как верное: написание Индийский или Индейский гость  
 Морской царь – Океан-море

<b>А</b> Пункт 4. Действующее лицо	<b>Б</b> Пункт 5. № изображения	<b>В</b> Пункт 6. Характерный признак
Волхова – 1 балл.	Изображение №12 – 1 балл.	стилизованный кокошник, украшенный самоцветами зеленого и синего цвета – цвет воды – 1 балл.
Любава Буслаевна – 1 балл.	Изображение №11 – 1 балл.	стилизованный кокошник, украшенный самоцветами малинового и фиолетового цвета (разные сочетания красного и синего) как противоположность цветам воды; структура орнамента напоминает вологодское кружево – 1 балл.
Морской царь – 1 балл.	Изображение №8 – 1 балл.	Корона – головной убор, символизирующий власть – 1 балл.
Варяжский гость – 1 балл.	Изображение №9 – 1 балл.	Рогатый шлем (ассоциируется с викингами – скандинавскими воинами-мореходами, которые на Руси были известны, как варяги) – 1 балл.
Индейский гость (Индийский) – 1 балл.	Изображение №7 – 1 балл.	Тюрбан (Чалма) украшен большой пряжкой (брошью) из драгоценных камней и нитями жемчуга – 1 балл.
Веденецкий гость – 1 балл.	Изображение №10 – 1 балл.	Веденецкий в головном уборе, который назывался «ток». Засчитывается ответ: Небольшая бархатная шапочка без полей, украшенная драгоценными камнями (брошью) и страусиным пером – 1 балл. Возможно засчитать вариант феска.
<b>За пункт 4 – 6 баллов</b>	<b>За пункт 5 – 6 баллов</b>	<b>За пункт 6 – 6 баллов</b>

9 класс  
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год  
Критерии оценивания и ответы

### ЗАДАНИЕ 3.

Пункт 1.	6 баллов
Пункт 2.	6 баллов
Пункт 3.	3 балла
Пункт 4.	1 балл
Пункт 5.	15 баллов
Максимальная оценка за задание 3	31 балл

#### 1. Пример описания работы И. С. Ефимова «Дельфин».

Изящный изгиб фигуры дельфина запечатлевает его в прыжке – **1 балл** в момент вхождения в воду. Выполненная из ковального металла фигура способствует восприятию влажного блеска – **1 балл**. Она укреплена на стеклянном шаре, гладкая поверхность – **1 балл** которого подчеркивает гладкость тела дельфина. Шар на треть заполнен глицерином, воспринимаемом как водное пространство – **1 балл**, над которым в прыжке вознесся дельфин. Фигура будто бы скользит по поверхности шара и контрастирует с ним по цвету – **1 балл**. Тонкий металлический темный круг, в который вставлен шар, будто бы обозначает границу плотного водного пространства, в глубь которого устремлены легкие изящные рыбки, служащие ножками-основаниями композиции, – **1 балл**.

#### Оценка описания работы И. С. Ефимова «Дельфин».

Ответ участника не должен и не может повторять ответ в ключах, где дается пример оценки. В ответе оцениваются **три** наиболее важных наблюдения:

- а. о значении материалов
  - i. их фактуры,
  - ii. цветового контраста
- б. пластике формы,
- с. значении основания композиции.

#### Участник отмечает

- значении материалов
- i. их фактуры: блеск металла – **1 балл**, гладкость – **1 балл**,
  - ii. цветовой контраст – **1 балл**,
  - iii. значение наполнения шара – **1 балл**,
- анализируя пластику формы, указывает прыжок – **1 балл**,  
значение основания композиции. – **1 балл**,

**Максимально за пункт 1 – 6 баллов.**

9 класс  
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год  
Критерии оценивания и ответы

**2. Пример описания фонтана «Юг»,**

Основанием скульптурной группы служит ваза – **1 балл**, над которой двумя уровнями – **1 балл** взвилась стайка играющих дельфинов, застывших в прыжке над стеклянными шарами – **1 балл** – водной гладью бассейна фонтана – **1 балл**, расположенного в открытой галерее, выстроенной из четырехгранных столбов с пилястрами – **1 балл** и балюстрад – **1 балл**. Фигуры верхнего уровня крепятся на стеклянных прозрачных шарах. Фигуры нижнего ряда на небольших шарах из камня или металла.

**Оценка описания. Участник отмечает**

- а. три особенности скульптурной группы:
  - основание – набегающих волн – **1 балл**
  - два уровня фигур – **1 балл**
  - способ и крепления – **1 балл**
- в. ее обрамление: водная гладь бассейна – **1 балл**
- с. вписанность в пространство: указание на колоннаду – **1 балл** и балюстрады – **1 балл**

**Ответ участника не должен и не может повторять ответ в ключах, в котором дается пример оценки.**

**Участник может указать на особенность восприятия композиции на фоне неба и/или водного простора. В этом случае каждое уместное указание оценивается в 1 балл, но так, чтобы общая оценка за пункт 2 задания не превышала 6 баллов.**

**Максимально за пункт 2 – 6 баллов.**

3. три особенности творчества скульптора, отразившиеся в концепции фонтана:
- 1. анималистически точное воспроизведение пластики дельфинов – **1 балл**
  - 2. сочетание разных материалов и техник – **1 балл**
  - 3. Бодрость и веселость – **1 балл**

**Максимально за пункт 3 – 3 балла.**

4. значения образов, актуализирующиеся в пространстве речного вокзала: передают свободу движения в водной стихии – **1 балл.**

**Ответ участника не должен и не может повторять ответ в ключах.**

**Участник может указать на способность дельфинов спасать людей.  
В этом случае ответ также оценивается в 1 балл.**



3. Дмитрий Жилинский. Портрет скульптора Ефимова. 1954.  
6. Н. Я. Симонович-Ефимова. Портрет скульптора Ивана Ефимова. ГТГ, 1942.

5. **Сравнение** двух портретов скульптора.

а. три сходства двух портретов:

- i. Художник изображен на фоне своих работ и во время работы – **1 балл**,
- ii. на обоих портретах художники в мастерской, – **1 балл**,
- iii. наличие работы «Дельфин» – **1 балл**.

**Ответ участника не должен и не может повторять ответ в ключах, в котором дается пример оценки.**

**Участник может указать на контраст седины и темной одежды. В этом случае также начисляется 1 балл.**

б. шесть их различий.

- i. цветовая основа фона – более теплая в работе 6 – **1 балл**, более холодная в работе 3 – **1 балл**,
- ii. различие выбранного инструментария – **1 балл** при работе с разным материалом, – **1 балл**,
- iii. взгляд на работу (N6) – **1 балл** – взгляд на зрителя (N3) – **1 балл**,
- iv. в полный рост – **1 балл** / фигура ограничена плоскостью стола – **1 балл**,
- v. общий разворот композиции N3 влево – **1 балл** – композиции работы 6 вправо – **1 балл**,
- vi. N3 во время работы над «Дельфином» (работа перед скульптором) – **1 балл** – N6 после работы над «Дельфином» – она позади скульптора, он занят новым проектом. – **1 балл**

**Максимально за пункт 5 – 15 баллов.**

**Максимальная оценка за задание 31 балл**

9 класс  
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
 (мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год  
 Критерии оценивания и ответы

**ЗАДАНИЕ 4**

<b>Пункт 1.</b>	<b>4 балла</b>
<b>Пункт 2.</b>	<b>4 балла</b>
<b>Пункт 3.</b>	<b>4 балла</b>
<b>Пункт 4.</b>	<b>12 баллов</b>
<b>Максимальная оценка за задание 4</b>	<b>24 балла</b>

**Пункты 1, 2, 3.**

	<b>Пункт 1.</b>	<b>Пункт 2.</b>	<b>Пункт 3.</b>
	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>
А	№8 – 1 балл.	«Волшебное озеро» – 1 балл.	№3 Лядов – 1 балл.
Б	№7 – 1 балл.	«Весенние воды» – 1 балл.	№1 Рахманинов – 1 балл.
В	№5 – 1 балл.	«Форель» – 1 балл.	№2 Шуберт – 1 балл.
Г	№6 – 1 балл.	«Затонувший собор» – 1 балл.	№4 Дебюсси – 1 балл.
	<b>Всего 4 балла</b>	<b>Всего 4 балла</b>	<b>Всего 4 балла</b>

**Максимально за п. 1. – 4 балла.**

**Максимально за п. 2. – 4 балла.**

**Максимально за п. 3. – 4 балла.**

*Для справки к п.3*

Портрет №1	Сомов К. А. (1869 – 1939) Портрет композитора С. В. Рахманинова 1925 Холст, масло. 63,7 x 51,6
Портрет №2	Вильгельм Август Ридер (1796 – 1880) Портрет Шуберта 1875 г., масло.
Портрет №3	Илья Ефимович Репин (1844 – 1930) «Портрет композитора Анатолия Константиновича Лядова» 1902, Холст, масло. 155,2 × 89,5 см
Портрет №4	Jacques-Émile Blanche (1861-1942), Claude Debussy, 1902, oil on canvas, 95 x 74 cm

4. Способы группировки:

По 2 балла за каждый способ группировки – **всего 4 балла.**

По 1 баллу за каждое верное соотнесение музыкального произведения и способа группировки – **всего 8 баллов.**

9 класс  
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
 (мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год  
 Критерии оценивания и ответы

**Способ группировки 1**

<b>Названия групп:</b>	
Музыка отечественных композиторов <i>1 балл</i>	Музыка зарубежных композиторов <i>1 балл</i>
<b>Фамилии авторов, названия работ</b>	
А. Лядов «Волшебное озеро» – 1 балл.	К. Дебюсси «Затонувший собор» – 1 балл.
С. Рахманинов «Весенние воды» – 1 балл.	Ф. Шуберт «Форель» – 1 балл.
<b>Максимально 6 баллов (2+4 балла).</b>	

**Способ группировки 2**

<b>Названия групп:</b>	
Музыка инструментальная <i>1 балл</i>	Музыка вокальная <i>1 балл</i>
<b>Фамилии авторов, названия работ</b>	
А. Лядов «Волшебное озеро» – 1 балл.	С. Рахманинов «Весенние воды» – 1 балл.
К. Дебюсси «Затонувший собор» – 1 балл.	Ф. Шуберт «Форель» – 1 балл.
<b>Максимально 6 баллов (2+4 балла).</b>	

**Максимально за п. 4. – 12 баллов.**

**Максимальная оценка за задание 4 – 24 балла.**

**ЗАДАНИЕ 5.**

<b>Пункт задания 1.</b>	<b>3 балла</b>
<b>Пункт задания 2.</b>	<b>2 балла</b>
<b>Пункт задания 3.</b>	<b>1 балл</b>
<b>Пункт задания 4.</b>	<b>1 балл</b>
<b>Пункт задания 5.</b>	<b>3 балла</b>
<b>Пункт задания 6.</b>	<b>2 балла</b>
<b>Пункт задания 7.</b>	<b>2 балла</b>
<b>Пункт задания 8.</b>	<b>2 балла</b>
<b>Пункт задания 9.</b>	<b>1 балл</b>
<b>Пункт задания 10.</b>	<b>10 баллов</b>
<b>Максимальная оценка за задание</b>	<b>27 баллов</b>

### Предполагаемые ответы и оценка задания 5

1. Название – **Фонтан Треви** – 1 балл, страна – **Италия** – 1 балл, город – **Рим** – 1 балл.  
**Максимально за п. 1. – 3 балла.**
2. Две функции фонтана– эстетическая (украшение, декоративный элемент) – 1 балл, функция утилитарная (источник воды, часть системы орошения, увлажнения воздуха) – 1 балл.  
**Максимально за п. 2. – 2 балла.**
3. Архитектурный стиль скульптурной композиции фонтана – позднее барокко – 1 балл, только барокко – 0,5 балла.  
**Максимально за п. 3. – 1 балл.**
4. Скульптура бога морей (засчитывается Океан, Посейдон) – **1 балл.**  
**Максимально за п. 4. – 1 балл.**
5. три атрибута: фигура морского бога появляется из глубин на колеснице в виде раковины – **1 балл**, в которую запряжены морские кони (гиппокампы) – **1 балл**, которых ведут тритоны – **1 балл.**  
**Максимально за п. 5. – 3 балла.**
6. статуя слева (изображение № 6) – аллегория изобилия – **1 балл**, статуя справа (изображение № 7) – аллегория здоровья, целебных свойств воды – **1 балл.**  
**Максимально за п. 6. – 2 балла.**
7. аллегория изобилия держит рог изобилия – **1 балл**;  
у аллегории здоровья – змея, кормящаяся из чаши – **1 балл.**  
**Максимально за п. 7. – 2 балла.**
8. изображение № 4 – бурное/буря – **1 балл**,  
изображение № 5 – спокойное/штиль – **1 балл.**  
**Максимально за п. 8. – 2 балла.**
9. Дворец служит своеобразной декорацией, обрамлением для скульптурной композиции – **1 балл.**  
**Максимально за п. 9. – 1 балл.**
10. имя и фамилия деятелей искусств (изображения №№ 8 – 12), которые бывали в музыкально-литературном салоне Зинаиды Волконской.  
Изображение № 8 – Адам – **1 балл**, Мицкевич – **1 балл.**  
Изображение № 9 – Николай – **1 балл**, Гоголь – **1 балл.**  
Изображение № 10 – Вальтер – **1 балл**, Скотт – **1 балл.**  
Изображение № 11 – Александр – **1 балл**, Иванов – **1 балл.**  
Изображение № 12 – Карл – **1 балл**, Брюллов – **1 балл.**  
**Максимально за п. 10. – 10 баллов.**

**9 класс**  
**Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству**  
**(мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год**  
**Критерии оценивания и ответы**

Для справки:

*Изображение № 8 – В. Ванькович. «Адам Мицкевич на скале Аюдаг» (1827 – 1828).*

*Изображение № 9 – Ф. А. Моллер «Портрет Н. В. Гоголя».*

*Изображение № 10 – Томас Лоуренс (1769-1830) «Сэр Вальтер Скотт.*

*Изображение № 11 – Сергей Постников «Александр Андреевич Иванов» (ок. 1873).*

*Изображение № 12 – В.А. Тропинин «Портрет К. Брюллова» (1836).*

**ЗАДАНИЕ 6.**

<b>Пункт задания 1.</b>	<b>6 баллов</b>
<b>Пункт задания 2.</b>	<b>4 балла</b>
<b>Пункт задания 3.</b>	<b>1 балл</b>
<b>Пункт задания 4.</b>	<b>20 баллов</b>
<b>Пункт задания 5.</b>	<b>1 балл</b>
<b>Пункт задания 6.</b>	<b>1 балл</b>
<b>Пункт задания 7.</b>	<b>1 балл</b>
<b>Максимальная оценка за задание</b>	<b>34 балла</b>

**1.**

a. «По щучьему велению» – **1 балл.**

b. № 2 рисованная цветная мультипликация – **1 балл,**

№3 черно-белый художественный фильм-сказка – **1 балл,**

№ 5 цветной художественный фильм-сказка – **1 балл,**

№8 рисованная черно-белая мультипликация – **1 балл,**

№11 кукольная мультипликация – **1 балл.**

**2.**

c. Александр Сергеевич Пушкин – **1 балл.** «Сказка о рыбаке и рыбке». – **1 балл,**

d. № 1 рисованная цветная мультипликация – **1 балл,**

№ 4 кукольная мультипликация – **1 балл.**

**3. Персонажи – исполнители желаний. – 1 балл.**

9 класс  
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) 2024- 2025 учебный год  
Критерии оценивания и ответы

4. Имена авторов, названия, виды кинематографа

**№6.** Петр Ершов – **1 балл**, «Конек-горбунок» – **1 балл**, рисованная цветная мультипликация – **1 балл**.

**№7.** Евгений Шварц «Сказка о храбром солдате» – **1 балл** (*балл начисляется за умение пользоваться справочным материалом, данным в условиях задания*), цветной игровой художественный фильм-сказка – **1 балл**, исполнитель роли Морского петуха, охранника взбесившегося рака Никита Кондратьев. – **1 балл** (*балл начисляется за умение верно соотнести справочный материал с данными задания*),

**№ 9.** Евгений Шварц «Сказка о храбром солдате» – **1 балл** (*балл начисляется за умение пользоваться справочным материалом, данным в условиях задания*),

цветной игровой художественный фильм-сказка – *балл не начисляется, поскольку засчитан за №7 (или начисляется, если указания не было при описании №7)* исполнитель роли Квака Георгий Милляр – **1 балл** (*балл начисляется за умение верно соотнести справочный материал с данными задания*).

**№ 10.** Алексей Толстой – **1 балл** «Золотой ключик, или Приключения Буратино» – **1 балл**, цветной игровой художественный фильм-сказка – **1 балл**, Рина Зеленая – **1 балл** – исполнительница роли Черепахи Тортилы. – **1 балл**.

**№ 12.** Народная сказка – **1 балл** «Летучий корабль» – **1 балл** рисованная цветная мультипликация – **1 балл**. Персонаж Водяной озвучен Анатолием Папановым – **1 балл**.

**№ 13.** Льюис Кэрролл – **1 балл** «Алиса в стране чудес» – **1 балл**, рисованная цветная мультипликация – **1 балл**.

**Максимально за пункт 4 – 20 баллов.**

5. «Человек-амфибия» – **1 балл**. (Может быть указан «Капитан Нэмо»).

6. Александр Роу. – **1 балл**.

7. Уолт Дисней. – **1 балл**. Возможны другие варианты «Алые паруса», «Дети капитана Гранта»,

**Максимальная оценка за задание 34 балла.**

**МАКСИМАЛЬНАЯ ОЦЕНКА ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ КОМПЛЕКТА  
ИЗ ШЕСТИ ЗАДАНИЙ 174 БАЛЛА**