

Рекомендации по проведению муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку для учащихся 7–8 классов 2015–2016 учебного года

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников 2015/2016 гг. для 7–8 классов в Москве пройдёт 14.11.15 (суббота). **Он проводится с использованием единого комплекта заданий для учащихся 7–8 классов.**

Олимпиада состоит из двух туров: письменного и устного. В каждом кабинете, в котором будет проводиться *письменный* тур олимпиады, размещаются не более 20 учащихся, причём для каждого необходимо выделить отдельный письменный стол. Кабинет должен быть оснащен звуко-воспроизводящим устройством с возможностями прослушивания аудиозаписи в формате **mp3** для проведения конкурса по аудированию. В кабинете желательна присутствие не менее двух членов жюри (или организаторов).

Члены жюри, находящиеся в аудитории, должны познакомить учащихся с форматом олимпиады, записать на доске все виды конкурсов и время, отводимое на каждый конкурс (смотрите *Регламент олимпиады*).

Они также должны фиксировать время начала и окончания выполнения каждого задания на доске (*например, Чтение: 13.40 – 14.00*). За 5 минут до окончания выполнения каждого из заданий член жюри в аудитории должен напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости завершения работы и переносе ответов в **Бланки ответов**. Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы были сданы все листы с заданиями и Бланки ответов по каждому конкурсу, чтобы на Бланках ответов не были указаны фамилии участников или сделаны какие-либо условные пометки.

Ответственному члену жюри необходимо отслеживать, чтобы каждый учащийся маркировал перед началом выполнения задания свой Бланк ответов индивидуальным номером. Бланки ответов должны заполняться аккуратно чёрной гелиевой ручкой.

Во время выполнения заданий учащиеся не могут пользоваться никакой справочной литературой и никакими техническими средствами.

НЕОБХОДИМО выдавать учащимся не весь пакет с заданиями, а по одному заданию и **Бланку ответов** к нему. После выполнения каждого из заданий нужно сразу собирать все листы с заданиями и Бланки ответов.

Очень нежелательно, чтобы во время выполнения задания участники покидали аудиторию. Но если возникнет такая необходимость, то участник может выйти из аудитории только в сопровождении дежурного, но при этом он должен сдать члену жюри лист с заданием и Бланк ответов к нему.

Регламент олимпиады

Рекомендуемая **последовательность проведения письменного тура:**

- лексико-грамматический тест (25 мин.),
- аудирование (10 мин.),
- чтение (20 мин.),
- страноведческая викторина (15 мин.),
- творческое письменное задание (30 мин.).

Таким образом, общее время на выполнение письменных заданий составит примерно **1 час 40 минут (100 минут)**.

Формат заданий и процедура проведения конкурсов

В **лексико-грамматическом задании** предлагается заполнить 15 пропусков в связном тексте (*17 слов для выбора даны в рамочке перед текстом*). Учащиеся могут вносить ответы в текст задания, используя его в качестве черновика. Затем они должны аккуратно перенести свои ответы в Бланк ответов. Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.

Задание **по аудированию** нацелено на полное понимание звучащего диалогического текста и предполагает выполнение 7 заданий к нему (*с выбором ответа*). Вся процедура аудирования записана в аудиофайле в формате **mp3**, предусмотрены паузы и повторное предъявление. Транскрипция звучащих отрывков прилагается и находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. **Перед первым предъявлением учащиеся должны ознакомиться с заданием.** Между первым и вторым предъявлением текста есть минутная пауза, во время которой учащиеся должны ответить на вопросы задания. После второго предъявления учащиеся должны проверить правильность выполнения задания и перенести ответы в Бланки ответов. За каждое правильно выполненное задание учащийся получает **по 2 балла. Таким образом, это задание может быть оценено максимально в 14 баллов (7×2=14).**

Задание **по чтению** включает в себя чтение текста с полным пониманием и выполнение 14 заданий к нему (*в формате «верно»/«неверно»/ «в тексте не сказано»*). Участникам раздаются тексты заданий. Все инструкции по выполнению заданий даны на немецком языке. Листы с текстами заданий можно использовать в качестве черновика. Проверке подлежат только ответы, перенесенные в Бланк ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с Бланками ответов после окончания выполнения задания. Таким образом, задание по чтению может быть оценено максимально в 14 баллов.

Лингвострановедческая викторина включает в себя 15 вопросов по истории и культуре стран изучаемого языка и задания в тестовой форме, с выбором одного ответа из трёх предложенных. Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.

В **письменном задании** предлагается написать *сообщение в блоге* объемом 80 –100 слов. Задание по письменной речи необходимо выполнять на специальных Бланках ответов. На них категорически запрещается указывать фамилию. Исправления на Бланках ответов ошибками не считаются, если почерк понятен. Задания выполняются только черными чернилами, запрещено использовать другие чернила, карандаши, ластик, замазку для исправления ошибок. Участникам раздаются тексты заданий и бумага для черновиков (по необходимости). В тексте задания указано необходимое количество слов и даны все инструкции по выполнению задания на немецком языке. Черновики сдаются вместе с Бланком ответов, но не проверяются.

Письменные работы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями. Если у двух экспертов разница в оценивании составляет более 5 баллов, работу должен проверить третий член жюри. Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

Таким образом, максимальное количество баллов за письменный тур составляет 78 баллов.

Устный тур

Конкурс по устной речи представляет собой взаимодействие участников в паре по заявленной теме.

Для проведения конкурса по устной речи **необходимы:** одна большая аудитория для ожидания и несколько небольших аудиторий для проведения конкурса и работы жюри. Желательно, чтобы учащиеся, которые уже закончили свое выступление, не встречались с теми, кто еще не участвовал в конкурсе.

Организаторы, обеспечивающие порядок в аудитории для ожидания, проводят соответствующий инструктаж участников. Они формируют пары участников и провожают их из аудитории для ожидания в аудитории для проведения конкурса. Участники заходят в аудитории для проведения конкурса парами. Пары формируются методом случайной подборки. Для формирования пар заранее готовятся карточки с номерами (по две карточки с одинаковым номером), каждый участник вытягивает номер. Совпадающие номера у двух участников составляют не только пару, но и являются порядковым номером данной пары для участия в конкурсе устной речи.

В аудитории, где проводится сам конкурс, находятся не менее двух членов жюри. У членов жюри должен быть необходимый комплект материалов:

- материалы с заданием для учащихся;
- протоколы для членов жюри;
- критерии оценивания устной речи,

– **технические средства.**

Выступления учащихся должны быть записаны на аудионосители. Для проведения конкурса устной речи потребуются компьютер, магнитофон или диктофон, что гораздо удобнее.

Члены жюри могут поочередно следить за записью, а также задавать вопросы по мере необходимости или останавливать беседу, если она начинает выходить за обозначенные временные и содержательные рамки.

Все инструкции участникам даются на немецком языке. **Время на подготовку к конкурсу составляет 5 минут. Учащиеся готовятся непосредственно в аудитории, где проводится конкурс.**

Записывающее устройство включается в момент объявления членом жюри номеров участников конкурса: «Участники – номер ХХХХХХ и номер ХХХХХХ.»

Максимальное время, отводимое для ответа на пару участников, составляет *4–5 минут. На вопросы для членов жюри дается не более двух минут.*

Если вместо последней пары остается трое участников, следует предложить поучаствовать в дискуссии трем учащимся. Или предложить одному оставшемуся участнику вести диалог с одним из членов жюри.

Ответы участников оцениваются *желательно тремя* членами жюри в соответствии с прилагаемыми **критериями**. Предварительное оценивание учащихся проводится сразу после выступления пары. Оно не должно занимать более 2–3 минут. Если нет возможности задействовать для работы трёх членов жюри, можно ограничиться и двумя. Но если разница в оценивании у двух членов жюри составит 5 баллов, оценивание будет произведено расширенным составом жюри по аудиозаписи.

За этот конкурс учащиеся могут получить максимально 25 баллов.

Итоговый балл за оба тура составляет 103 балла.