

Пригласительный (пробный) этап ВсОШ в городе Москве, литература, 10 класс, 2021

10:00–21:00 14 апр 2021 г.

№ 1 – 4

1 балл

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Узнайте героиню русской литературы.

Она, чтобы увидеть своего возлюбленного, не побоялась разлива Невы и угрозы позора быть узнанной, явилась в его квартиру, преодолев все препятствия.

1. Напишите её **ИМЯ**.

Ответ

1 балл

2. Напишите её **ФАМИЛИЮ**.

Ответ

1 балл

3. Напишите **ФАМИЛИЮ** автора.

Ответ

1 балл

4. Напишите название произведения.

Ответ

№ 5 — 8

1 балл

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Узнайте героя зарубежной литературы.

Он был простым моряком, стал известным писателем и покончил с собой, нырнув глубоко в воду.

5. Напишите его **ИМЯ**.

Ответ

1 балл

6. Напишите его **ФАМИЛИЮ**.

Ответ

1 балл

7. Напишите **ФАМИЛИЮ автора**.

Ответ

1 балл

8. Напишите название произведения.

Ответ

1 балл

Определите жанр произведения по его фрагменту.

*«Что, родная, муки ада?
Что небесная награда?
С милым вместе – всюду рай;
С милым розно – райский край
Безотрадная обитель.
Нет, забыл меня спаситель!» –
Так Людмила жизнь кляла,
Так творца на суд звала...
Вот уж солнце за горами;
Вот усыпала звездами
Ночь спокойный свод небес;
Мрачен дол, и мрачен лес.*

- дружеское послание
- элегия
- стихотворение о любви
- баллада

№ 10

1 балл

Определите жанр произведения по его фрагменту.

*Воинский звук оставь, Беллона,
И, Марс, вложи свой шумный меч,
Чтоб стройность праздничного тона
И муз поющих ныне речь
Единая громко разносилась
И нашей радости сравнилась;
Чтоб воздух, море и земля
Елисавету возглашали
И, купно с ней Петра хваля,
Моей бы лире подражали.*

житие

воинская повесть

ода

трагедия

1 балл

Определите жанр произведения по его фрагменту.

*Так надо, о моя душа, так надо.
Не вопрошайте, чистые светила:
Так надо! Эту кровь я не пролью,
Не раню эту кожу, ярче снега
И глаже, чем надгробный алебастр.
Но пусть умрёт, не то обманет многих.
Задуть огонь, потом задуть огонь.
Гася тебя, пылающий прислужник,
Я вновь могу зажечь твой огонёк,
Когда хочу. Но угасив твой свет,
Ты, высший образ, созданный природой, –
Где я найду тот Прометеев жар,
Чтоб воскресить его? Срывая розу,
Как я верну ей животворный рост?
Она увянет. Надышусь цветущей.*

ода

трагедия


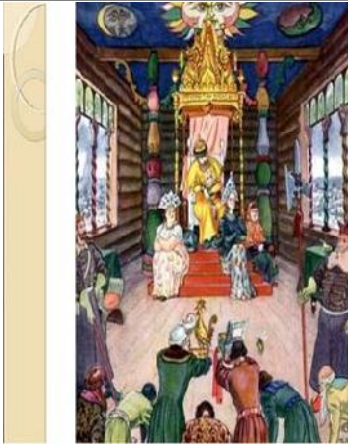



торжественное слово

былина

5 баллов

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Соотнесите изображение персонажей и жанр произведения.


<p>1</p> 	<p>2</p> 
<p>3</p> 	<p>4</p> 
<p>5</p> 	

1



комедия

2



трагедия

басня

3



4



5




жители

литературная сказка


5 баллов

Соотнесите изображение персонажа (персонажей) и имя автора.


1 	2 
3 	4 
5 	

1 

А.П. Чехов

2 

Н.В. Гоголь

3 

О. Уайльд

М.Ю. Лермонтов

4



5



М.А. Шолохов

№ 14 – 16

1 балл

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Узнайте отечественного писателя по фактам его биографии.

Его мать принадлежала к роду татарских князей. Он был военным, выступал в цирке, скрывал от полиции бежавших с крейсера «Очаков» революционных матросов. Эмигрировал, но умирать вернулся в Россию.

14. Напишите его ИМЯ.

Ответ

1 балл

15. Напишите его ОТЧЕСТВО.

Ответ

1 балл

16. Напишите его ФАМИЛИЮ.

Ответ

№ 17 – 18

1 балл

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Узнайте зарубежного писателя по фактам его биографии.

Он был страстным охотником, служил военным корреспондентом, получил тяжёлое ранение, побывал в Африке, стал лауреатом Нобелевской премии и покончил жизнь самоубийством, не оставив предсмертной записки.

17. Напишите его **ИМЯ**.

Ответ

1 балл

18. Напишите его **ФАМИЛИЮ**.

Ответ

№ 19

1 балл

Это суровое время года русские поэты сравнивали с волшебницей (Пушкин) и чародейкой (Тютчев). Что это?

Ответьте одним словом (существительным женского рода в начальной форме).

Ответ

1 балл

[Инструкция по выполнению заданий](#)

[Открыть стихотворение в отдельном окне](#)

Прочитайте стихотворение, ответьте на вопросы.

Евгений Александрович Евтушенко (1932–2017)

- (1) Когда я думаю о Блоке,
- (2) когда тоскую по нему,
- (3) то вспоминаю я не строки,
- (4) а мост, пролётку и Неву.
- (5) И над ночными голосами
- (6) чеканный облик седока —
- (7) круги под страшными глазами
- (8) и чёрный очерк сюртука.
- (9) Летят навстречу свету, тени,
- (10) дробятся звёзды в мостовых,
- (11) и что-то выше, чем смятенье,
- (12) в сплетенье пальцев восковых.
- (13) И, как в загадочном прологе,
- (14) чья суть смутна и глубока,
- (15) в тумане тают стук пролётки,
- (16) булыжник, Блок и облака...

(1954)

20. Определите стихотворный размер одним словом.

Ответ

1 балл

21. Обозначьте цифрой количество стоп в стихотворной строке.

Число

2 балла

22. Укажите номера стихотворных строк, где использована антитеза.

(1) Когда я думаю о Блоке,

(2) когда тоскую по нему,

(3) то вспоминаю я не строки,

(4) а мост, пролётку и Неву.

(5) И над ночными голосами

(6) чеканный облик седока –

(7) круги под страшными глазами

(8) и чёрный очерк сюртука.

(9) Летят навстречу свету, тени,

(10) дробятся звёзды в мостовых,

(11) и что-то выше, чем смятенье,

(12) в сплетенье пальцев восковых.

(13) И, как в загадочном прологе,

(14) чья суть смутна и глубока,

(15) в тумане тают стук пролётки,

(16) бульжник, Блок и облака...

2 балла

23. Укажите номера стихотворных строк, где встречается синекдоха. Выберите ДВА варианта.

4

7

8

9

10

14

2 балла

24. Среди стихотворных строк 9–16 укажите номера строк, где используется приём аккумуляции (сгущения).

(1) Когда я думаю о Блоке,

(2) когда тоскую по нему,

(3) то вспоминаю я не строки,

(4) а мост, пролётку и Неву.

(5) И над ночными голосами

(6) чеканный облик седока –

(7) круги под страшными глазами

(8) и чёрный очерк сюртука.

(9) Летят навстречу свету, тени,

(10) дробятся звёзды в мостовых,

(11) и что-то выше, чем смятенье,

(12) в сплетенье пальцев восковых.

(13) И, как в загадочном прологе,

(14) чья суть смутна и глубока,

(15) в тумане тают стук пролётки,

(16) бульжник, Блок и облака...

1 балл

25. Укажите номера стихотворных строк, где встречаются акустические (звуковые) образы.

(1) Когда я думаю о Блоке,

(2) когда тоскую по нему,

(3) то вспоминаю я не строки,

(4) а мост, пролётку и Неву.

(5) И над ночными голосами

(6) чеканный облик седока –

(7) круги под страшными глазами

(8) и чёрный очерк сюртука.

(9) Летят навстречу свету, тени,

(10) дробятся звёзды в мостовых,

(11) и что-то выше, чем смятенье,

(12) в сплетенье пальцев восковых.

(13) И, как в загадочном прологе,

(14) чья суть смутна и глубока,

(15) в тумане тают стук пролётки,

(16) бульжник, Блок и облака...

3 балла

26. Укажите номера стихотворных строк с неточными рифмами.

(1) Когда я думаю о Блоке,

(2) когда тоскую по нему,

(3) то вспоминаю я не строки,

(4) а мост, пролётку и Неву.

(5) И над ночными голосами

(6) чеканный облик седока –

(7) круги под страшными глазами

(8) и чёрный очерк сюртука.

(9) Летят навстречу свету, тени,

(10) дробятся звёзды в мостовых,

(11) и что-то выше, чем смятенье,

(12) в сплетенье пальцев восковых.

(13) И, как в загадочном прологе,

(14) чья суть смутна и глубока,

(15) в тумане тают стук пролётки,

(16) бульжник, Блок и облака...

1 балл

27. Укажите правильный вариант из предложенных.

В стихотворении рифмовка

перекрёстная

кольцевая

опоясывающая

смежная

парная

2 балла

28. Укажите правильный вариант(-ы) рифмы в стихотворении по конечному слогу.

мужская

женская

дактилическая

гипердактилическая

2 балла

29. Выпишите из текста цветовой эпитет в той форме, в которой он употреблён в стихотворении.

Ответ

2 балла

30. Укажите цифрой количество эпитетов среди стихотворных строк 1–10.

Число

2 балла

31. Найдите строку со словом, включающим почти все звуки из слова в предыдущей строке, при этом слова близки по смыслу.

Число

2 балла

32. Перечисление образов в стихотворных строках 15–16 отсылает читателя к известному стихотворению Блока.

Напишите первую строку этого стихотворения без кавычек.

Ответ