

ОТВЕТЫ

(максимум 95 баллов)

Лексика и грамматика (максимум 20 баллов)

(1)	gewidmet
(2)	Details
(3)	Kenner
(4)	Suche
(5)	belächelt
(6)	Händlern
(7)	Einzug
(8)	bestaunen
(9)	zählen / zählten
(10)	erlaubt / erlaubte
(11)	Bereich
(A)	davon
(B)	als
(C)	ließ
(D)	aus
(E)	ihren/ den / zwei / drei
(F)	soll
(G)	sich
(H)	Zu
(I)	wie

Аудирование (максимум 15 баллов)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
A	C	A	B	B	B	C	B	B	C	C	B	A	B	C

Чтение (максимум 20 баллов)

Teil I

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
B	C	A	B	A	A	C	A	C	C	B	A

13. Teil II

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
E	H	C	B	F	I	G	K

Страноведение (максимум 20 баллов)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	C	C	A	B	A	B	C	C	A	B	A	A	B	B	B	C	A	A	C

Письмо (максимум 20 баллов)

Критерии оценивания выполнения заданий раздела «Письменная речь»
(Максимальное количество баллов – 20)

БАЛЛЫ за содер- жание	К1_СОДЕРЖАНИЕ Максимум 10 баллов	ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА и ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ Максимум 10 баллов <i>Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведённых в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация</i>			
		К2_Композиция (максимум 2 балла)	К3_Лексика (максимум 3 балла)	К4_Грамматика (максимум 3 балла)	К5_Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
9–10 баллов	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев.		3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).	3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимание).	

8–7 баллов	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.	2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделён на абзацы.	2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2–3 лексические ошибки.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2–4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1–2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.
6–5 баллов	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.				

4–3 балла	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.	1 балл В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. в тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике, и/или связности текста.	1 балл В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4–6 лексических ошибок и/или использует стандартную однообразную лексику.	1 балл В тексте присутствуют несколько (5–7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	1 балл В тексте присутствуют орфографические (1–4) и/или пунктуационные ошибки (3–4), которые не затрудняют общего понимания текста.
2–1 балл	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.				
0 баллов	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.	0 баллов Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и/или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.

Всероссийская олимпиада школьников по немецкому языку 2021–2022 уч. г.
Муниципальный этап. 9–11 классы

Письменные творческие работы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями. Итоговый балл выставляется в виде среднеарифметического целого числа в пользу учащегося. Например, $12+9=21$; $21:2=10,5$, выставляется 11 баллов. Если разница в оценивании двух членов жюри составляет более трех баллов, работу должен проверить третий член жюри.