



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ. 2017–2018 уч. г.  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7–8 КЛАССЫ

**Конкурс понимания устных текстов**

**Durée de l'épreuve : 15 minutes environ.**

***Noté sur 20***

*Vous allez entendre 2 fois un enregistrement. Avant la première écoute lisez les questions – 2 minutes. Puis écoutez une première fois l'enregistrement. Puis vous aurez 5 minutes pour répondre aux questions. Écoutez une deuxième fois l'enregistrement. Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.*

**Consigne :** *Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez l'information demandée.*

1. Quelle est la date de la fête ? *1 point*

---

2. En quel animal les jeunes gens se déguisent-ils ? *1 point*

---

3. Choisissez ce qu'ils portent ce jour-là : *1 point*

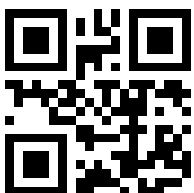
- |                  |                        |
|------------------|------------------------|
| a) des pantalons | b) des peaux de mouton |
| c) des bonnets   | d) des bottes          |

4. Sur leur visage ils passent (2 réponses sont attendues) : *2 points*

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| a) du vin rouge     | b) du maquillage   |
| c) de l'huile       | d) du sang de bœuf |
| e) du noir de fumée | f) de la farine    |

5. Les barbiers portent (plusieurs réponses sont possibles) : *5 points*

- |                                 |                    |
|---------------------------------|--------------------|
| a) de grandes chemises blanches | b) un chapeau noir |
| c) un bonnet de nuit            | d) un bâton        |
| e) des chaînes                  | f) des fusils      |
| g) des pots de vin              | h) des haches      |



6. Remettez dans l'ordre les étapes de la fête :

8 points

- a) Les barbiers apparaissent.
- b) Les ours se précipitent dans les rues.
- c) Les barbiers font prisonniers les ours.
- d) Les chasseurs poursuivent les ours.
- e) Les barbiers rasant les ours.
- f) Une grande danse réunit tout le monde.
- g) Les barbiers traînent les ours dans les rues.
- h) Les ours bousculent et embrassent tout le monde.
- i) Les barbiers se battent avec les ours.

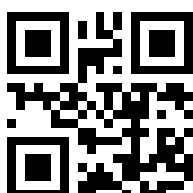
1	2	3	4	5	6	7	8	9
b								

7. Expliquez ce que c'est la *cobla*.

2 points

---

**Перенесите свои решения на Бланк работы!**



**Конкурс понимания письменных текстов**

**Durée de l'épreuve : 60 minutes**

***Noté sur 28***

**Consigne :** Lisez les six textes suivants.

**A.** La météo, c'est mon patron ou presque! Chaque année, ce sont les mêmes tâches mais les conditions varient. Je suis installée avec mon mari depuis vingt-trois ans sur l'exploitation familiale de 70 hectares et notre emploi du temps n'a pas changé. En semaine, on travaille de 7 h à midi et de 14 h à 18 h : on s'occupe des poules, des vaches, du blé, du maïs. Septembre – octobre est la période la plus chargée à cause des récoltes. Pendant les trois semaines de ramassage des pommes de terre, on est dehors de 7 h à 21 h 30 avec une pause d'une heure pour déjeuner.

**B.** J'ai débuté comme ingénieur des industries agroalimentaires chez Unilever. Au bout de quatre ans, j'ai eu besoin de souffler. J'ai démissionné et pris une année sabbatique pour faire le tour du monde. À mon retour, j'ai eu l'occasion d'effectuer un stage dans une régie sur le tournage d'un film. Ça m'a plu, alors j'ai décidé de me lancer dans l'univers de l'audiovisuel. Ce qui m'a séduit, c'est l'idée de travailler sur des projets successifs avec des équipes différentes. [...] Quand je suis sous contrat, je travaille entre 39 et 50 heures par semaine. Il m'arrive régulièrement de faire des journées de 12 heures. Mais je ne suis jamais sûr d'arriver à mes 507 heures de travail sur dix mois, nécessaires pour conserver le statut d'intermittent.

**C.** Quand, en dernière année de pharmacie, j'ai effectué un stage dans un laboratoire, j'ai senti que ça ne me convenait pas, je ne m'épanouissais pas. [...] J'avais besoin d'un métier qui bouge; alors, je me suis tournée vers la pub, un univers qui m'a toujours attirée. Je ne fais jamais deux fois la même chose et je rencontre des gens différents. Je travaille en moyenne 50 heures par semaine mais je fais bien plus quand il y a beaucoup de boulot. [...] Le soir, je termine entre 19 h et 20 h quand ça se passe bien mais je peux aussi bosser jusqu'à minuit ou une heure. Je n'ai pas de vie privée, pas d'enfant, pas de mari qui m'attend, mais j'ai trouvé un métier...

**D.** En une semaine, je fais deux fois 35 heures et entre 20 et 30 opérations ! En tant que chirurgien vasculaire libéral, je travaille dans une clinique privée et à l'hôpital, pendant les astreintes. Depuis que je me suis installé voilà vingt ans, je vis avec un biper en permanence sur moi. Je dois rester à quinze minutes environ du bloc. J'organise mes loisirs autour de chez moi : je m'aère beaucoup, je fais du cheval, du vélo, du motocross. Une fois, je suis même arrivé directement à l'hôpital en moto, avec ma combinaison pleine de boue !



E. Je me lève à 6 h du matin, j'arrive au bureau de poste à 7 h, je trie le courrier puis, vers 9 h 30, je pars pour une tournée de 75 kilomètres à travers la campagne, en passant par les villages et les fermes isolées. À 13 h 30, j'ai fini ma journée et je peux profiter de l'après-midi pour aller cueillir les champignons, pêcher, jardiner, cultiver mes tomates ou bricoler.

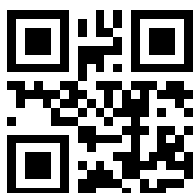
F. Je ne me couche jamais avant minuit et il est rare que je suive un programme télé jusqu'au bout. Heureusement mes 18 heures de cours sont groupées. On ne l'imagine pas, mais le métier de prof est très envahissant ; on ne regarde pas sa montre. Je suis comme une ménagère, je ne compte pas mon travail à domicile. Le temps de préparation est aussi important que celui passé en classe, sans parler de la correction des copies qui est une véritable corvée. Là, on devient des bûcherons, ce sont des heures entières rayées de la vie. Quant aux vacances, les petites sont toujours amputées par plusieurs jours de travail et les grandes sont d'une nécessité absolue.

1. Écrivez la profession de chaque personne interrogée.

6 points

- 1) professeur(e) de sciences économiques
- 2) chirurgien (ne)
- 3) chef de publicité
- 4) technicien (ne) du spectacle
- 5) facteur/ -trice
- 6) agriculteur/ -trice

Texte	Profession
A	
B	
C	
D	
E	
F	



2. Indiquez si c'est un homme ou une femme en cochant la case correspondante. Si le texte ne contient pas d'information précise, mettez une croix dans la case (?). Justifiez votre affirmation (homme/ femme) avec les phrases (ou parties de phrases) du texte.

12 points

Texte	Homme	Femme	?	Justification
A				
B				
C				
D				
E				
F				

3. Relevez les mots et les expressions associés à chaque profession.

6 points

*Plusieurs réponses sont possibles*

Agriculteur : (5 réponses au minimum)

\_\_\_\_\_  
Chef de publicité : (1 réponse)

\_\_\_\_\_  
Chirurgien : (3 réponses au minimum)

\_\_\_\_\_  
Facteur : (2 réponses au minimum)

\_\_\_\_\_  
Professeur : (5 réponses au minimum)

\_\_\_\_\_  
Technicien du spectacle : (1 réponse au minimum)

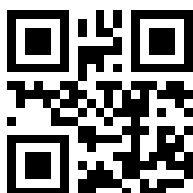
4. Deux des personnes interrogées ont changé de métier. Qui sont-elles ?

2 points

5. Trouvez dans le texte C deux mots familiers qui signifient « travail » et « travailler ».

2 points

**Перенесите свои решения на Бланк работы!**



**Лексико-грамматический тест**

**Durée de l'épreuve : 30 minutes**

**Noté sur 20**

Son histoire terminée, Livi se tourna (1) \_\_\_\_\_ son amie.

– Les parents n'aiment pas s'excuser, affirma Amélie. Cela blesse (2) \_\_\_\_\_ sens de la supériorité.

– Oh, mais elle (3) \_\_\_\_\_, riposta Livi du tac au tac.

Donc, à l'instant où Livi songeait à appeler Vickie pour se plaindre, sa mère était montée.

– Puis-je entrer ?

– Seulement si tu es sûre que ça ne te prend pas trop de temps, avait ironisé Livi.

Judy avait soupiré.

– Je suis désolée d'avoir élevé la voix, avait-elle dit (4) \_\_\_\_\_ sur le bord du lit.

Je ne voulais pas, c'est... c'est... c'est juste que...

À la grande horreur de Livi, sa mère avait fondu (5) \_\_\_\_\_ larmes.

La jeune fille s'était sentie très mal.

– Pardon, Maman. Tout est ma faute, avait-elle murmuré en (6) \_\_\_\_\_ prenant par l'épaule.

– Non, c'est (7) \_\_\_\_\_. Je sais que je suis irritable mais je tombe de fatigue... et ton père n'a pas envoyé (8) \_\_\_\_\_ argent ce mois-ci... Si j'avais trente-cinq ans, si j'étais aussi mince que Rosalie et si je n'avais pas de cellulite, il ne (9) \_\_\_\_\_ peut-être pas parti.

– Papa reviendra, avait affirmé Livi, plus pour la rassurer qu'autre chose.

Puis elle avait loyalement ajouté :

– Tu vaux (10) \_\_\_\_\_ que mille Rosalie.

Judy avait reniflé.

– Je ne pense pas qu'il (11) \_\_\_\_\_ les choses de cette façon, avait-elle commenté d'un ton lugubre.

Livi avait essayé à nouveau.

– Je prépare ce thé (12) \_\_\_\_\_ gingembre et au citron que tu adores, d'accord ?

Sa mère lui (13) \_\_\_\_\_ un sourire mouillé avant d'acquiescer.

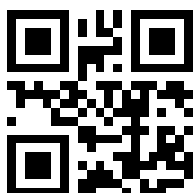
– Tu fais aussi un saut à (14) \_\_\_\_\_ au coin de la rue pour nous prendre des beignets...

– Et nous choisir une vidéo bien pathétique... Euh non, pas un film sentimental, ce soir...

Judy s'était mouchée puis avait vraiment souri.

– Je vais chercher mon porte-monnaie.

La main sur la porte, elle s'était arrêtée un instant :



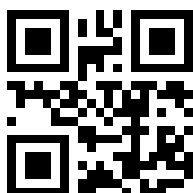
– Tu sais, rien ne serait insurmontable si je n’ (15) \_\_\_\_\_ pas encore ton père. Je l’aime même les jours où je le hais, avait-elle doucement ajouté.

« L’aveu le plus (16) \_\_\_\_\_ de Maman (17) \_\_\_\_\_ des semaines », jubila Livi. Elle avait embrassé Judy très fort et avait décidé de (18) \_\_\_\_\_ au travail. Dans sa tête, elle eut une vision de Rosalie écrabouillée par un trois tonnes. Si seulement (19) \_\_\_\_\_ (20) \_\_\_\_\_ être vrai.

1–20. Choisissez la bonne réponse dans la grille.

	A	B	C
1	vers	pour	à
2	ses	leurs	leur
3	s’est excusé	s’est excusée	s’était excusée
4	assis	assise	en s’asseyant
5	en	aux	à
6	la	le	lui
7	le mien	la mienne	les miennes
8	l’	de l’	d’
9	serait	sera	est
10	plus	meilleure	mieux
11	voit	voie	voyait
12	au	avec	du
13	avait adressé	a adressé	adressait
14	la boucherie	la crèmerie	la pâtisserie
15	aimerai	aimais	aimerait
16	encourageant	encourageante	encouragé
17	pendant	en	depuis
18	commencer	se mettre	reprendre
19	ce	ça	cela
20	pourra	pourrait	pouvait

*Перенесите свои решения на Бланк работы!*



**Конкурс письменной речи**

**Durée de l'épreuve : 45 minutes**

**Noté sur 25**

**Situation:**

Vous allez partir en vacances à la montagne pour 15 jours (du 15 au 30 août) avec des amis français. Vos amis veulent surtout être dans un endroit calme... et pouvoir emmener leur chien. Vous êtes chargé(e) de préparer le voyage. Vous avez envoyé un fax aux quatre hôtels de la région, et voici les réponses que vous avez reçues :

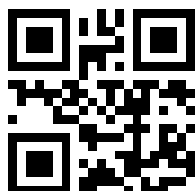
<p><b>Hôtel Rex</b> [...] Nous disposons de plusieurs chambres tout confort pendant la période qui vous intéresse. Notre établissement est situé dans un cadre verdoyant, à 2 km de la ville. C'est un excellent point de départ pour les randonnées en montagne. Nos amis les chiens ne sont pas admis chez nous, mais nous pouvons vous indiquer une adresse en ville pour faire garder le vôtre dans les meilleures conditions. [...]</p>	<p><b>Hôtel Au bon air</b> [...] Nous avons encore deux chambres libres du 15 au 30 août, et nous acceptons les chiens s'ils sont tenus en laisse. L'hôtel se trouve en plein cœur de la ville, une situation idéale pour profiter de la proximité des commerces et de l'animation pittoresque des rues en cette période de festival... [...]</p>
<p><b>Hôtel La Montagne</b> [...] L'hôtel est situé loin de la route, et toutes nos chambres donnent sur la forêt. Nous disposons également d'un parc de 5 hectares, où votre animal favori trouvera sans aucun doute son bonheur. Cependant, nous n'avons plus que deux chambres libres pour la période qui vous intéresse, et nous vous conseillons de confirmer votre réservation aujourd'hui même. [. . .]</p>	<p><b>Hôtel Le Chamois d'or</b> [...] La tranquillité et l'atmosphère familiale de notre hôtel, à l'écart de la ville, vous offriront le repos que vous souhaitez. Votre petit compagnon sera le bienvenu. Nous sommes complets jusqu'au 20 août, en revanche, du 20 août au 15 septembre, nous avons plusieurs chambres libres et vous bénéficierez des tarifs préférentiels de fin d'été. [...]</p>

**Consigne:** Vous envoyez un message électronique à vos amis (120–140 mots) pour leur résumer le résultat de vos recherches et leur dire quel hôtel vous avez finalement retenu.

**Attention :**

En rédigeant votre message, pensez à

- dire en quelques mots, pour chaque hôtel, ce qui convient ou ne convient pas à vos projets ;
- justifier votre choix ;
- respecter la présentation d'un message électronique ;
- respecter la longueur indiquée dans la consigne.





**Конкурс устной речи**

**Document 1**

*Noté sur 25*

**Durée de l'épreuve : 3 à 4 minutes**

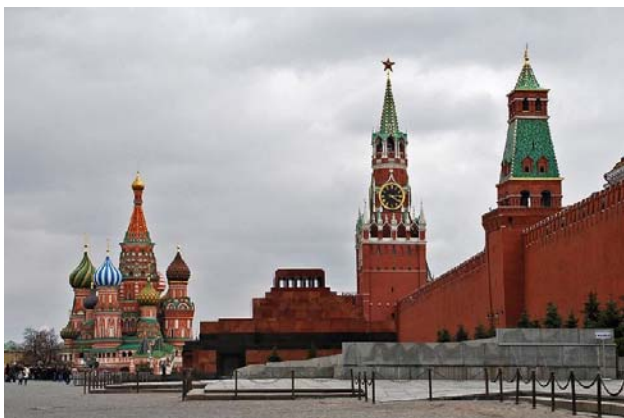
**Préparation : 4 minutes**

**Consigne :** Tirez au sort un document iconographique avec deux photos (images).  
Présentez leur description en utilisant des questions proposées et comparez ces photos.

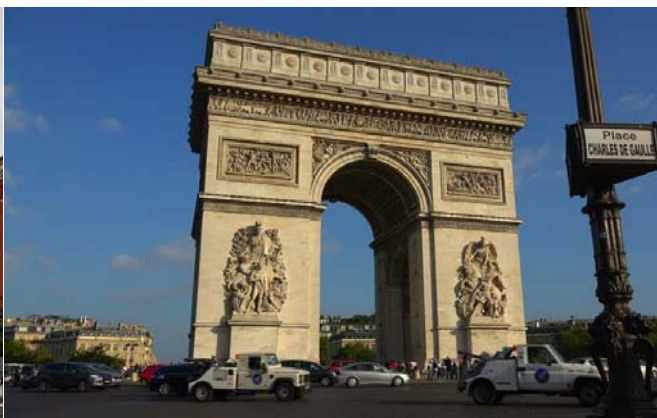
**Dites :**

- Ce que vous voyez sur ces photos.
- Ce qu'il y a de commun et de différent sur ces deux photos.
- Ce que vous pouvez dire sur ces monuments.
- Si vous avez déjà visité (vu) ce ou ces monument(s).
- Quelles émotions vous avez éprouvées.
- Si vous n'avez pas visité ce (ces) monument(s), voudriez-vous le (les) voir et pourquoi .

Le jury vous posera des questions permettant de préciser vos idées. L'entretien est de 2 minutes environ.



<https://kapital.kz>



<https://footage.framepool.com>

**Конкурс устной речи**

**Document 2**

*Noté sur 25*

**Durée de l'épreuve : 3 à 4 minutes**

**Préparation : 4 minutes**

**Consigne :** Tirez au sort un document iconographique avec deux photos (images). Présentez leur description en utilisant des questions proposées et comparez ces photos.

**Dites :**

- Ce que vous voyez sur ces photos.
- Ce qu'il y a de commun et de différent sur ces deux photos.
- Ce que vous pouvez dire sur ces monuments.
- Si vous avez déjà visité (vu) ce ou ces monument(s).
- Quelles émotions vous avez éprouvées.
- Si vous n'avez pas visité ce (ces) monument(s), voudriez-vous le (les) voir et pourquoi.

Le jury vous posera des questions permettant de préciser vos idées. L'entretien est de 2 minutes environ.



<http://pikabu.ru/tag>



<https://ru.pinterest.com>

**Конкурс устной речи**

**Document 3**

*Noté sur 25*

**Durée de l'épreuve : 3 à 4 minutes**

**Préparation : 4 minutes**

**Consigne :** Tirez au sort un document iconographique avec deux photos (images).  
Présentez leur description en utilisant des questions proposées et comparez ces photos.

**Dites :**

- Ce que vous voyez sur ces photos.
- Ce qu'il y a de commun et de différent sur ces deux photos.
- Ce que vous pouvez dire sur ces monuments.
- Si vous avez déjà visité (vu) ce ou ces monument(s).
- Quelles émotions vous avez éprouvées.
- Si vous n'avez pas visité ce (ces) monument(s), voudriez-vous le (les) voir et pourquoi .

Le jury vous posera des questions permettant de préciser vos idées. L'entretien est de 2 minutes environ.



*<http://www.studyruussian.com>*



*<https://ia.wikipedia.org/wiki/Sorbonne>*

**Конкурс устной речи**

**Document 4**

*Noté sur 25*

**Durée de l'épreuve : 3 à 4 minutes**

**Préparation : 4 minutes**

**Consigne :** Tirez au sort un document iconographique avec deux photos (images).  
Présentez leur description en utilisant des questions proposées et comparez ces photos.

**Dites :**

- Ce que vous voyez sur ces photos.
- Ce qu'il y a de commun et de différent sur ces deux photos.
- Ce que vous pouvez dire sur ces monuments.
- Si vous avez déjà visité (vu) ce ou ces monument(s).
- Quelles émotions vous avez éprouvées.
- Si vous n'avez pas visité ce (ces) monument(s), voudriez-vous le (les) voir et pourquoi .

Le jury vous posera des questions permettant de préciser vos idées. L'entretien est de 2 minutes environ.



<http://www.dzu-dzu.ru>



<https://booking.parisinfo.com/>

**Конкурс устной речи**

**Document 5**

*Noté sur 25*

**Durée de l'épreuve : 3 à 4 minutes**

**Préparation : 4 minutes**

**Consigne :** Tirez au sort un document iconographique avec deux photos (images).  
Présentez leur description en utilisant des questions proposées et comparez ces photos.

**Dites :**

- Ce que vous voyez sur ces photos.
- Ce qu'il y a de commun et de différent sur ces deux photos.
- Ce que vous pouvez dire sur ces monuments.
- Si vous avez déjà visité (vu) ce ou ces monument(s).
- Quelles émotions vous avez éprouvées.
- Si vous n'avez pas visité ce (ces) monument(s), voudriez-vous le (les) voir et pourquoi .

Le jury vous posera des questions permettant de préciser vos idées. L'entretien est de 2 minutes environ.



<https://weatlas.com>



[https://en.wikipedia.org/wiki/Palais\\_Garnier](https://en.wikipedia.org/wiki/Palais_Garnier)

**Конкурс устной речи**

**Document 6**

*Noté sur 25*

**Durée de l'épreuve : 3 à 4 minutes**

**Préparation : 4 minutes**

**Consigne :** Tirez au sort un document iconographique avec deux photos (images).  
Présentez leur description en utilisant des questions proposées et comparez ces photos.

**Dites :**

- Ce que vous voyez sur ces photos.
- Ce qu'il y a de commun et de différent sur ces deux photos.
- Ce que vous pouvez dire sur ces monuments.
- Si vous avez déjà visité (vu) ce ou ces monument(s).
- Quelles émotions vous avez éprouvées.
- Si vous n'avez pas visité ce (ces) monument(s), voudriez-vous le (les) voir et pourquoi .

Le jury vous posera des questions permettant de préciser vos idées. L'entretien est de 2 minutes environ.



<http://mirmetro.net>



<https://en.wikipedia.org>

**Конкурс устной речи**

**Document 7**

*Noté sur 25*

**Durée de l'épreuve : 3 à 4 minutes**

**Préparation : 4 minutes**

**Consigne :** Tirez au sort un document iconographique avec deux photos (images).  
Présentez leur description en utilisant des questions proposées et comparez ces photos.

**Dites :**

- Ce que vous voyez sur ces photos.
- Ce qu'il y a de commun et de différent sur ces deux photos.
- Ce que vous pouvez dire sur ces monuments.
- Si vous avez déjà visité (vu) ce ou ces monument(s).
- Quelles émotions vous avez éprouvées.
- Si vous n'avez pas visité ce (ces) monument(s), voudriez-vous le (les) voir et pourquoi .

Le jury vous posera des questions permettant de préciser vos idées. L'entretien est de 2 minutes environ.



<https://www.mouzenidis-travel.ru>



<http://www4.ac-nancy-metz.fr>