

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МХК). 2017–2018 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС



КРИТЕРИИ 8 КЛАСС

Задание 1 (5 баллов)

ОТВЕТ: ____2,1,4,5,3____

За каждый правильно указанный номер изображения по 1 баллу.

Всего за задание 1 – 5 баллов.

Задание 2 (12 баллов)

Название сюжета	Номер описания	Буква изображения
Эней, Анхиз и Асканий	2	Д
Жертвоприношение Авраама	5	Б
Нахождение Моисея в водах	6	В
Медея убивает своих детей	3	Е
Икар и Дедал	1	А
Ной с семьей входит в ковчег	4	Г

За каждый правильный ответ по 1 баллу.

Всего за задание 2 – 12 баллов.

Задание 3 (14 баллов)

Питер Брейгель Старший: _____1,4_____

Питер Брейгель Младший: _____2,3_____

За каждый правильно указанный номер изображения по 1 баллу.

За задание 3 А – 4 балла.

Критерии оценки задания 3 Б:

Наличие тонких наблюдений, выявляющих существенные смыслы	10 баллов
---	------------------

За задание 3 Б – 10 баллов.

Всего за задание 3 – 14 баллов.

Задание 4 (9 баллов)

Критерии оценки рассуждения:

Наличие тонких наблюдений, выявляющих существенные смыслы	9 баллов
---	-----------------

Всего за задание 4 – 9 баллов

Задание 5 (50 баллов)

Критерии оценивания письменного рассуждения

Критерии оценки письменного рассуждения выстроены таким образом, чтоб в работах участников максимально высоко ценилось умение раскрыть и описать смысл художественного произведения через анализ средств выразительности.

При оценке работ следует руководствоваться следующими критериями:

А. Интерпретация и понимание

Работа демонстрирует способность участника последовательно и обоснованно:

- сравнивать разнородные тексты
- видеть глубокие смыслы
- делать тонкие наблюдения для их выявления
- привлекать для выявления смыслов широкий круг ассоциаций.

Максимальный балл: 26. Шкала оценок: 0-8-16-26

В. Создание текста

В работе присутствует:

- постоянная опора на анализируемое произведение (цитаты, описание деталей, примеры и т.п.)
- композиционная стройность, логичность повествования
- стилистическая однородность

Максимальный балл: 18. Шкала оценок: 0-6-12-18

С. Грамотность

В работе отсутствуют языковые, речевые и грамматические ошибки.

Максимальный балл: 6. Шкала оценок: 0-3-4-6

Примечание: Сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчетом ошибок не предусмотрена. При наличии в работе языковых, речевых и грамматических ошибок, серьезно затрудняющих чтение и понимание текста (в среднем более 5 грубых ошибок на 100 слов), работа по этому критерию получает ноль баллов

Всего за задание 5 – 50 баллов.

ПОЯСНЕНИЕ ПРО ШКАЛУ ОЦЕНОК

С целью снижения субъективности при оценивании работ предлагается ориентироваться на ту шкалу оценок, которая прилагается к каждому критерию. Она соответствует привычной для российского учителя четырехбалльной системе: первая оценка – условная «двойка», вторая – условная «тройка», третья – условная «четверка», четвертая – условная «пятерка». Баллы, находящиеся между оценками, соответствуют условным «плюсам» и «минусам» в традиционной школьной системе.

Оценка за работу выставляется сначала в виде последовательности оценок по каждому критерию (ученик должен видеть, сколько баллов по каждому критерию он набрал), а затем в виде итоговой суммы баллов. Это позволит на этапе показа работ и апелляции сфокусироваться на обсуждении реальных плюсов и минусов работы.

Итого за всю работу максимально 90 баллов.
