

ВТОРОЙ ТУР 9 класс

Максимальная оценка – 100 баллов

Время на подготовку – 3 часа.

- 1. [5 баллов].** Перед Вами изображения берестяных грамот новгородского мальчика Онфима, датируемых предположительно второй третью XIII века. Изучив эти грамоты с рисунками, соотнесите их с краткими характеристиками их содержания. Ответ оформите в виде таблицы.

Рис. 1.



Рис. 2.

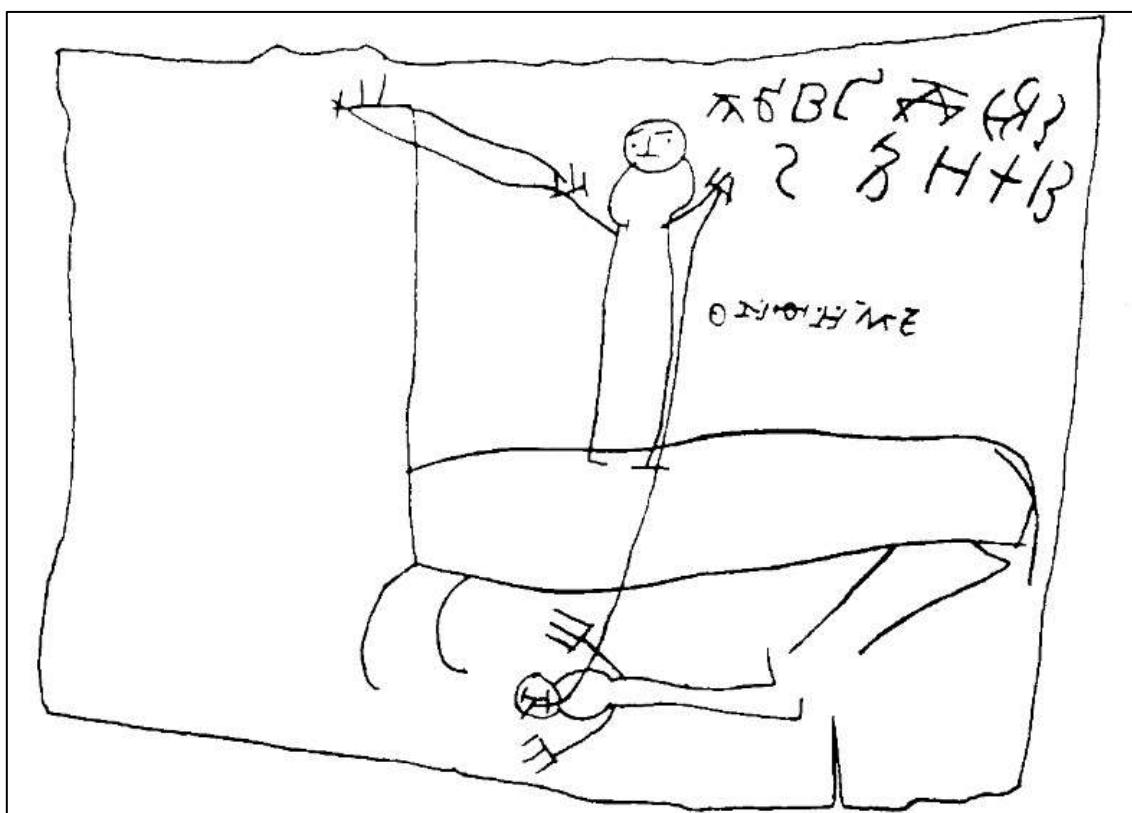


Рис. 3.

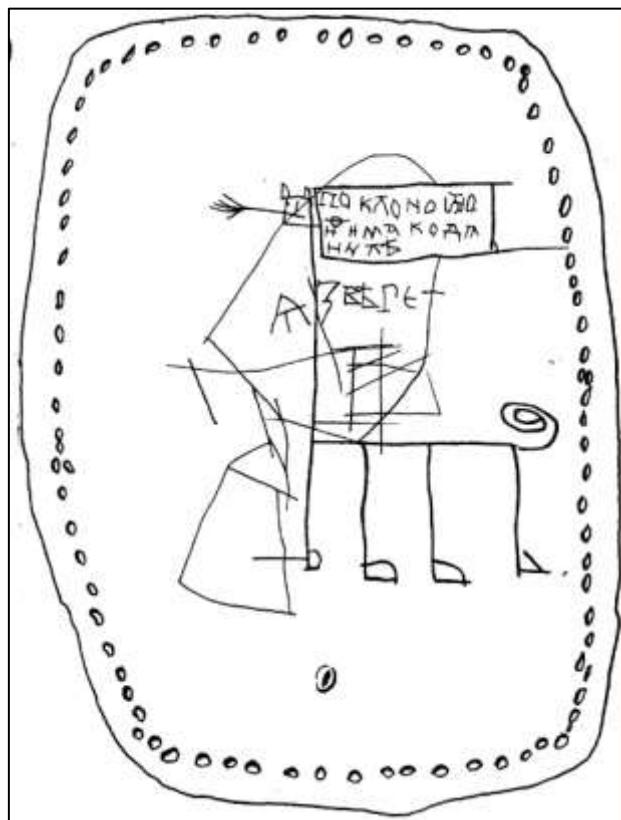
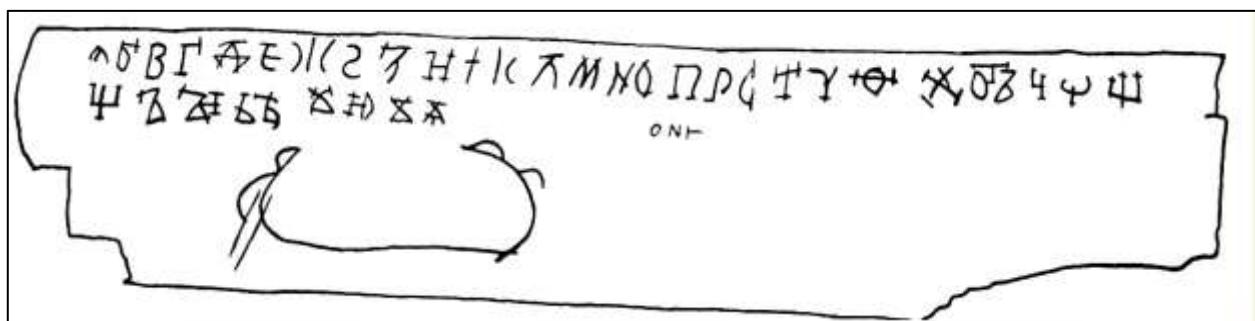


Рис. 4.



Рис. 5.



Тематика приведенных берестяных грамот Онфима:

- A. Азбука.
- B. Молитва.
- C. Напоминание о долгах.
- D. Начало азбуки и подпись.
- E. Письмо Даниилу.

2. [6 баллов]. Внимательно соотнеся представленные ниже фрагмент генеалогического древа князей Рюриковичей и княжеские печати, заполните таблицу.

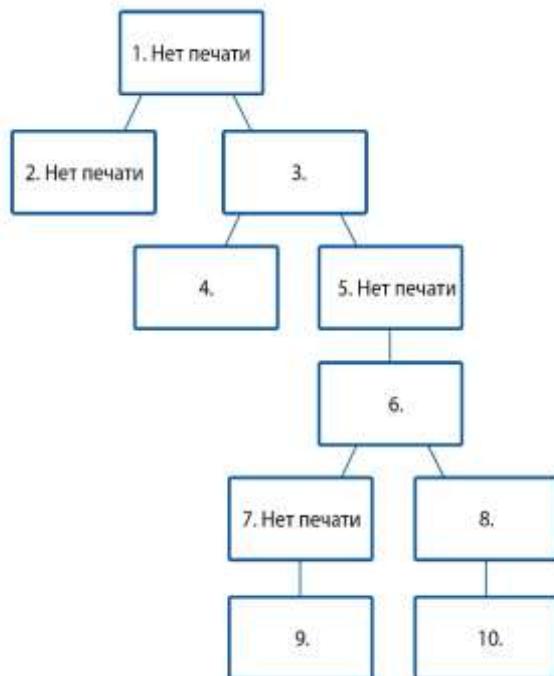


Рис. А



Рис. Б

Рис. В



Рис. Г

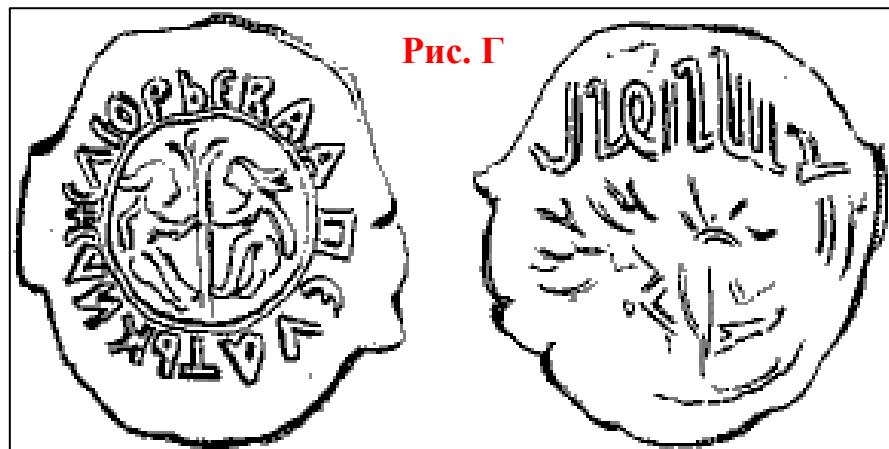
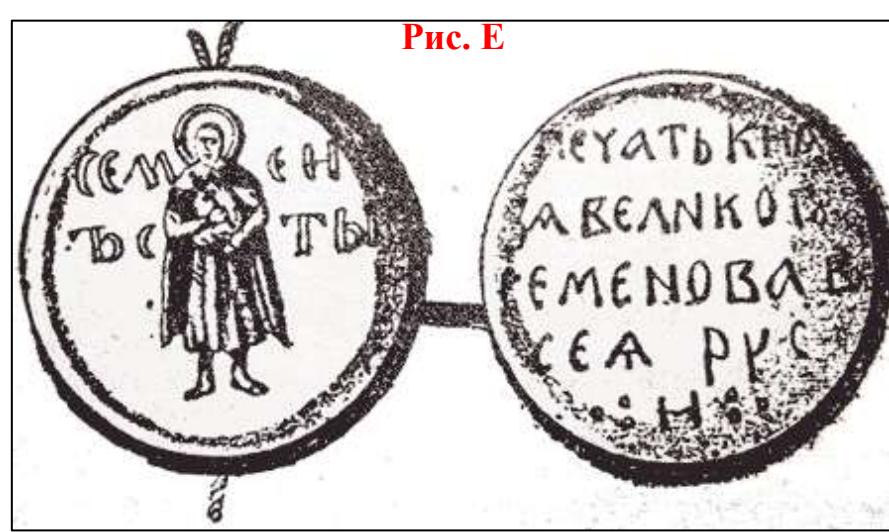


Рис. Д



Рис. Е



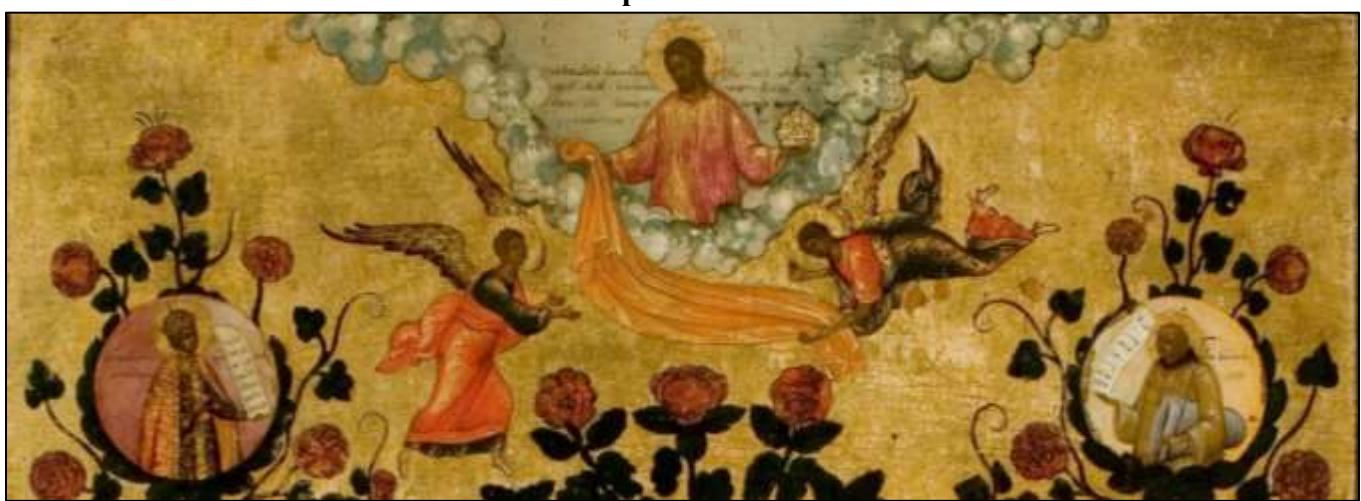
3. [11 баллов]. Перед Вами изображение иконы и увеличенные ее фрагменты. Ознакомьтесь с предложенными иллюстрациями и выполните следующие задания:

- 1) Назовите очень известную икону, вариантом которой является предложенная Вам икона.
- 2) Датируйте предложенную Вам икону с точностью до века.
- 3) Приведите минимум три обоснования такой датировки, указывая на конкретные детали изображения.
- 4) Проанализировав само изображение, попробуйте предположить, в чем состоит основная идея, заключенная в иконе.
- 5) Дайте объяснение своей позиции (основная идея), указывая на конкретные детали изображения.

Фрагмент 1



Фрагмент 2.





4. [10 баллов]. Внимательно изучите данные о численности населения российских городов в различные периоды истории (тыс. чел.) и соотнесите номер города в таблице и его название. Ответ оформите в виде таблицы.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Сер. XVII в.	0	0	4,5	196	0	0	2	0	21	0
Конец XVIII в.	9	0,2	6,5	400	0	0	13	220	25	0
Конец XIX в.	43	54	90	1039	0	8	81	1265	72	29
Начало XXI в.	1455	437	223	12506	298	1603	1040	5352	608	607

Перечень городов:

- | | |
|-----------------|--------------------|
| A. Владивосток | E. Новгород |
| B. Воронеж | Ж. Новосибирск |
| C. Екатеринбург | З. Санкт-Петербург |
| Г. Москва | И. Севастополь |
| Д. Мурманск | К. Ярославль |

5. [10 баллов]. В 1837 году наследник Александр Николаевич в соответствии с образовательным планом своего царствующего отца совершил путешествие по России, посетив десятки городов, причем о посещении каждого города он составлял краткие отчеты, которые письмами отправлял своему отцу. Вам предлагаются фрагменты таких писем Александра Николаевича о посещении им десяти городов Российской империи. Определите, о каких городах идет речь, и соотнесите буквенные обозначения соответствующих отрывков и номера городов на карте. Ответ оформите в виде таблицы.

Фрагменты текстов.

А. «[Сопровождающий офицер] показывал Монетный двор, на котором делается одна только медная монета; механизм работы в сравнении с Петербургом весьма несовершенен и даже для работников опасен, и потому предположено привести его в лучшее состояние».

Б. «В 16 часов я поехал с губернатором в Софийский собор, потом сам принял представление, был у развода 2-го батальона, все было весьма порядочно, погода притом нам чрезвычайно благоприятствовала».

В. «Весьма замечательно разнообразие населения на улицах, встречаешь и русских, и казаков, и башкир, киргизов».

Г. «Город [название города] мне очень понравился, в особенности будет красиво, когда все точно предложенное по плану исполнится. Постройка главного здания нового университета тоже продвигается...».

Д. «Из корпуса мы поехали на Ружейный завод, где я все осмотрел, описывать не стану, ибо он тебе известен».

Е. «Кроме этого мы еще осматривали весьма примечательную выставку, на ней же показывали рысистую породу лошадей... Завтра, выслушав обедню здесь, мы отправляемся далее и послезавтра надеемся достигнуть Воронежа».

Ж. «Оттуда я был в Ипатьевском монастыре, столь достопамятном для нашей семьи, жаль очень, что в келье Михаила Федоровича ничего не сохранилось».

З. «Потом я отправился с Полторацким же сначала в Спасский монастырь, потом в женский Казанский, оттуда в Демидовский лицей и гимназию...».

И. «Весело смотреть на их благодеяние, этот добрый народ сделался совершенно русским и называет себя русским, но в них осталась эта почтительная аккуратность немецкого, живут они чисто, пасторы у них преумные, и они меня принимали с удивительным радушием, точно как настоящие русские. Места ими населенные довольно живописны. В [название города] мы приехали в 11 часов и переправились опять на правый берег [название реки]».

К. «Сегодня 16-го числа мы в 16 часов поехали смотреть французские позиции против [города]....».



6. [11 баллов]. Перед Вами краткая биография известного историка, уроженца Краснодарского края, и фрагменты из его сочинений. Ознакомьтесь с приведенными текстами и выполните следующие задания:

- 1) Определите, о каком историке идет речь;
 - 2) Определите, о каких исторических деятелях идет речь в приведенных фрагментах сочинений.
- Ответ оформите в виде таблицы.

Краткая биография: «Появился на свет при последнем российском императоре Николае II, а ушел из жизни в возрасте 100 лет при президенте В.В. Путине. Родился в семье потомственного кубанского казака станицы Уманской Ейского отдела Кубанской области. В 1933-1936 работал учителем в сельских школах Краснодарского края, одновременно учился на заочном отделении исторического факультета Ростовского педагогического института. В 1939-1946 служил в армии, командовал ротой. Участник войны с Японией, награждён орденом Красной Звезды. Первоначально сферой научных интересов являлась социально-экономическая история России. Кандидатская и докторская диссертации посвящены развитию металлургической промышленности в XVIII в. Много занимался популяризацией исторической науки, автор серии биографий исторических деятелей XVIII в. Почётный гражданин города Ейска, его имя носит одна школа этого города. Награждён орденом Почёта за большой вклад в развитие отечественной и мировой культуры и многолетнюю творческую деятельность».

Фрагменты сочинений:

А. «Прославился на военном поприще победой у Калиша, внес весомый вклад в разгром шведов под Полтавой, обладал талантами администратора, занимал должности столичного губернатора и президента Военной коллегии».

Б. «В честь победы под Азовом А. Виниус адресовал ему следующие стихи:

Генерал, адмирал!
Морских всех сил глава!
Пришел, увидел, победил
прегордого врага!»

В. «Участники Полтавской битвы получили щедрые награды: одним был вручен орден Андрея Первозванного, других царь повысил чином, усердие третьих он отметил пожалованием деревень.

Штаб-офицерам было выдано полугодовое, а обер-офицерам – трехмесячное жалованье. Первым в наградном списке высших офицеров значился (Фамилия), пожалованный деревней Черная Грязь».

Г. «Был неграмотным, однако это не помешало стать полноценным членом Лондонского королевского общества и получить подписанный И. Ньютоном диплом, удостоверявший его «высочайшую просвещенность» и особое стремление к наукам.».

Д. «Россия лишилась союзников, а Швеция могла их приобрести. Задача русской дипломатии и состояла в том, чтобы предотвратить выступление Османской империи против России. Эту нелегкую ношу Петр взвалил на (Фамилия)... Препятствия, которые пришлось преодолевать, были обусловлены многими привходящими обстоятельствами. Одно из них, и едва ли не самое главное, состояло в том, что (Фамилия) предстояло утвердиться в Стамбуле в качестве постоянного дипломатического представителя России. До этого дипломатические отношения России с Османской империей поддерживались взаимными визитами посольств с какими-либо конкретными поручениями. Выполнив их, посольство возвращалось на родину, и в непосредственных общениях наступал длительный перерыв. (Фамилия) открывал новый этап в истории дипломатической службы Русского государства: он был первым русским дипломатом, возглавившим не временное, а постоянное посольство в столице Османской империи».

Е. «Назначение его первым лицом в Великом посольстве не кажется странным. Кто как не он побуждал царя предпринять это путешествие, имел большие связи, знал несколько языков и хотя бы основы европейского дипломатического этикета?»

Ж. «Прославился фантастической алчностью. Ко времени своего падения в 1727 году он владел почти 150 тысячами душ крепостных, слыл по богатству вторым после царя человеком в России. Свое богатство сколотил грубым захватом чужих земель и живших на ней крестьян, мздоимством, грабежом казны, выпрашиванием пожалований у царя и царицы»

З. «Петр поручил возглавить дело доставки сына на родину опытному дипломату ...Лучшего исполнителя повелений царя трудно было сыскать, ибо именно он искуснее других владел диаметрально противоположными системами переговоров – лаской и угрозами... Кроме того, он обладал еще двумя очень важными в данном случае преимуществами: хорошо знал итальянский и два десятилетия назад бывал в Неаполе, где скрывался царевич».

И. «Быстро прорвавшись по служебной лестнице способствовали родственные отношения с Патриком Гордоном — человеком, пользовавшимся немалым авторитетом у русских вельмож».

К. «Был бессребреником. Он не использовал близость к царю для безнаказанного грабежа казны и подданных. Не выпрашивал он пожалований у своего приятеля-царя, довольствуясь его щедростью, не вымогал взяток у лиц, которым оказывал разного рода услуги, и после своей смерти оставил вдове долги, которые пришлось выплачивать самому царю».

Л. «Новой столице недоставало своего пантеона. Петр решил создать его. Могила фельдмаршала должна была открыть захоронение знатных персон в Александро-Невской лавре. По велению Петра тело было доставлено из Москвы в Петербург».

7. [11 баллов] К началу XX в. в Российской империи существовало 11 официально утвержденных казачьих войск. Внимательно изучите карту их расположения, на которой они поочередно выделены двумя цветами и пронумерованы. Соотнесите номера с карты с буквенными обозначениями текстовых фрагментов, относящихся к этим казачьим войскам. Укажите названия казачьих войск, используя собственные знания и особенно информацию самой карты. Ответ оформите в виде таблицы.

Текстовые фрагменты:

А. Фрагмент сценария кинофильма:

- Что вы так скучно спеваете? Разве степь сердце не радует? Посмотрите, какое богатство, какие скирды, сколько хлеба взяли!

- Радует, радует.

- Да мы уж всяко спевали!

- Целую ночь едем. Как скаженные ревут, аж волов заморили.
- Погоняйте, Кузьма Апанасович, погоняйте, а то на ярмарку опоздаете.
- Так то ж быки, а не мотоцикла! Це ж верста в час на полной скорости.

Б. Фрагмент современной научной работы: "Пугачевское восстание 1773-74 гг. подвергло губернию сильному разорению. Большинство казаков [данного войска] осталось верным правительству. [Их] корпус участвовал в боях во время осады города восставшими, а на вылазке 14.XI.1773 г. захватил одного из видных зачинщиков бунта Данилу Шелудякова, принявшего [название казачьего войска] казаков за своих. В бою при Сакмарском городке 24.III.1774 г. [название казачьего войска] казаки отбили у пугачевцев 9 пушек, обоз и взяли множество пленных."

В. Фрагмент литературного произведения: "В предпоследнюю турецкую кампанию вернулся в хутор казак Мелехов Прокофий. Из Туреччины привел он жену - маленькую, закутанную в шаль женщину. Она прятала лицо, редко показывая тоскующие одичалые глаза. Пахла шелковая шаль далекими неведомыми запахами, радужные узоры ее питали бабью зависть. Пленная турчанка сторонилась родных Прокофия, и стариk Мелехов вскоре отдал сына. В курень его не ходил до смерти, не забывая обиды".

Г. Фрагмент императорского указа: "Всемилостивейше повелевает ея императорское величество для совершенного забвения сего последовавшего несчастного происшествия реку, по которой как оное войско, так и город его доныне имели... переименовать".

Д. Фрагмент современной научной работы: "До 1851 г. вошедшие в состав [название казачьего войска] городовые и пограничные казаки, тунгусы и буряты несли пограничную службу, охраняя границу от набегов, а также сопровождали караваны и почту, служили конвоем при русских посольствах в Китае, что было отмечено в хронике перечня службы и походов. ... С 1851 по 1899 г. [название казачьего войска] казаки служили на границе с Китаем, а одна сотня от войска как конвой русского консула в Урге. В дальнейшем они принимают активное участие во всех наиболее значительных военно-исторических событиях конца XIX -начала XX вв.: в Русско-Японской, Первой мировой войнах, в событиях, связанных с революцией и Гражданской войной. К началу 1917 г. [название казачьего войска], являвшееся крупнейшим в Сибири, по численности своего состава занимало IV место.

Е. Отрывок из летописи XVII века: "И слышав Государь милость Божию, что Бог ему, Государю, покорил [название покоренной земли и казачьего войска], ... и тех казаков пожаловал, кои к нему Государю приехали с тою вестию, великим своим жалованьем, деньгами, и сукнами, и камками; а кои [на той земле остались] атаманы и казаки, и тем Государь пожаловал, велел послать им свое Государево полное большое жалованье..."

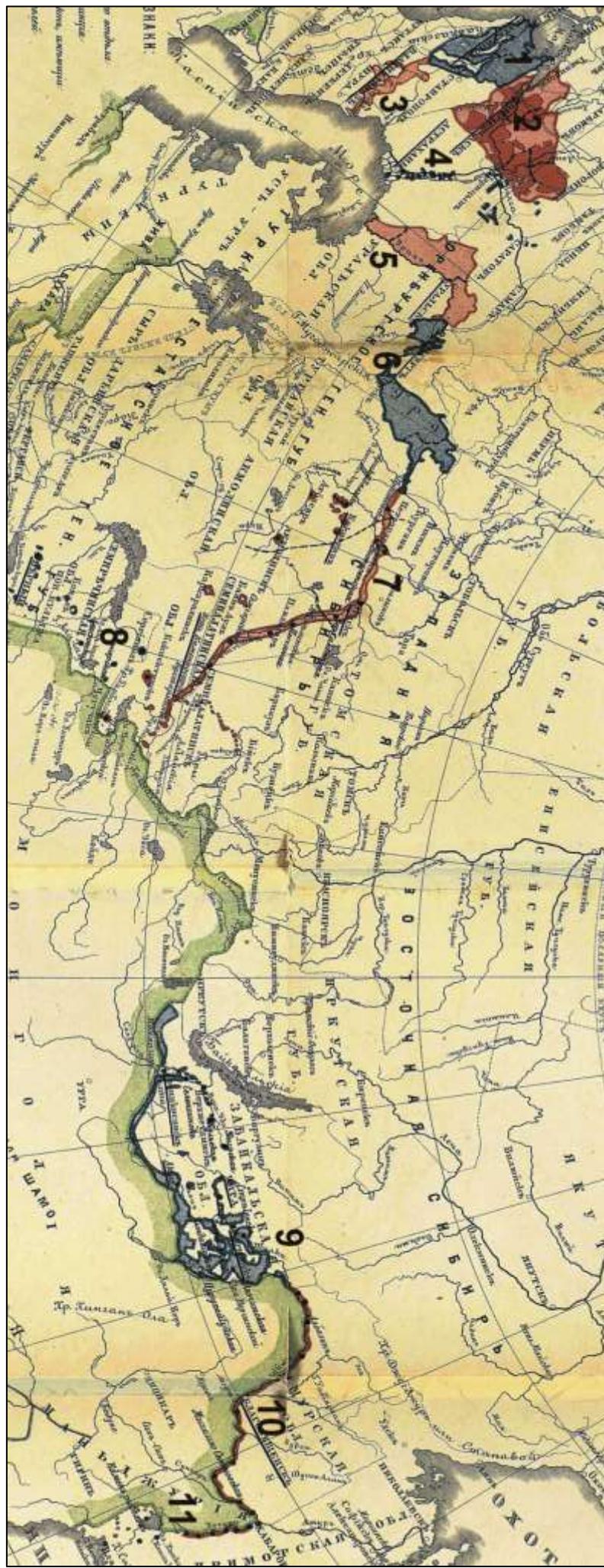
Ж. Фрагмент императорского указа: "И того б ради... казаков набрать из разночинцов, прежних стрелецких и казачьих детей, а к тому [же] из донских верховых казаков и новокрещенных татар и калмык".

З. Фрагмент повести Л.Н. Толстого: "Щегольство в одежде состоит в подражании черкесу. Лучшее оружие добывается от горца, лучшие лошади покупаются и крадутся у них же. Молодец казак щеголяет знанием татарского языка и, разгулявшись, даже с своим братом говорит по-татарски."

И. Фрагмент современной научной работы: "Воссоединение с Россией территории Приамурья и Приморья в результате заключения в конце 50-х – начале 60-х гг. XIX в. серии договоров с Китаем привело к упразднению «Амурской линии», вместо которой 29 декабря 1858 г. было образовано [название казачьего войска]. "

К. Описания современного официального герба казачьего общества, преемственного по отношению к последнему официально оформленному казачьему войску Российской империи: "В серебряном поле, под червленой главой, - лазоревый Андреевский крест. Поверх всего - идущий золотой тигр с червленым языком".

Л. Из сообщения современного СМИ: "В краевом комитете по делам национальностей и казачества обсуждались накануне вопросы подготовки программы по оказанию содействия добровольному переселению в Ставропольский край соотечественников, проживающих за рубежом. В частности, в Ставропольском крае ведется подготовка к добровольному переселению 400 [название казачьего войска] казаков, проживающих на юго-востоке современного Казахстана и севере Киргизии."



8. [6 баллов]. Прочитайте поговорки, распространенные среди казаков, и попытайтесь определить, с какими историческими событиями они связаны. Должно быть указано конкретное событие с датировкой и дано краткое объяснение такого ответа.

1. Теперь нам от царя Петра тесно становится.
2. И сухарь французу – подарок.
3. Кто в Севастополе не бывал, тот богу не молился.

9. [8 баллов]. Ознакомьтесь с общим списком и его разбивкой на четыре логических группы. Распределите элементы списка по этим группам. В каждой группе должны быть названы не менее двух элементов. Ответ оформите в виде таблицы.

1. Хорунжий, 2. Черкеска, 3. Бешмет, 4. Лиман, 5. Варэныкы, 6. Вахмистр, 7. Взвар, 8. Гай, 9. Галуны, 10. Есаул, 11. Каун, 12. Плавни, 13. Просол.

10. [9 баллов]. В этом году исполняется 75 лет героическим операциям, совершенным советскими партизанами. Выполните задание, посвященное партизанам и подпольщикам периода Великой Отечественной войны. Заполните пропуски в таблице.

Список литературных произведений (кинофильмов): **1.«Молодая гвардия» А.А. Фадеева, 2.«Партизанке Тане» А.Л. Барто, 3.«Они повторили подвиг Сусанина» Н.В. Борисова, 4.«Девочка с косичками» А.С. Солодова, 5.«Улица младшего сына» Л.А. Кассиля, 6.«Это было под Ровно» Д.Н. Медведева, 7.«Его звали ДЕД».**

11. [13 баллов]. В 2014 году город Сочи стал местом проведения XXII Зимних олимпийских игр. Церемония их открытия была построена как аллегорическое представление прошлого России, разделенное на ряд сценических блоков, соответствующих важным периодам и событиям в истории нашей страны. Ознакомьтесь с представленным видео и выполните следующие задания:

- 1) Какая историческая эпоха представлена в Фрагменте № 1?
- 2) Какие памятники культуры, не соответствующие хронологически этой эпохе, показаны в Фрагменте № 1. Назовите их авторов.
- 3) Какая историческая эпоха представлена в Фрагменте № 2?
- 4) Образы из какого произведения были выбраны для отражения этой эпохи? Чем можно объяснить выбор этого произведения авторами сценария для церемонии открытия XXII Олимпийских игр?
- 5) Какой период представлен в Фрагменте № 3?
- 6) Какой художественный стиль был выбран авторами для отражения этого периода?
- 7) Какие конкретные события положены в основу Фрагмента № 4 (назовите минимум 3 события с датировкой с точностью до года)? Позволяют ли эти события определить, какой период представлен в Фрагменте № 4? Поясните свой ответ.
- 8) Проанализировав все предложенные Вам фрагменты, попробуйте предположить, в чем состоит основная идея,ложенная авторами в основу церемонии открытия XXII Олимпийских игр? Чем обосновывается эта идея (приведите минимум 3 конкретных примера)? Как эта идея соотносится с требованиями исторического момента, когда проходили эти игры?

ВНИМАНИЕ НА ЭКРАН!

ЖЕЛАЕМ УДАЧИ! ДО ВСТРЕЧИ В ТРЕТЬЕМ ТУРЕ!

**Информация об участнике Заключительного этапа Всероссийской олимпиады
школьников по истории 2018 г.**

Фамилия

Имя

Отчество

Школа

Класс

Шифр (заполняется членами Оргкомитета)

ВТОРОЙ ТУР 9 класс Бланк ответов

1. [5 баллов]

Номер рисунка	1	2	3	4	5
Букв. обозначение темы					

2. [6 баллов]

Номер в генеалогическом древе	Букв. обозначение рисунка печати	Имя князя
1	Нет печати	
2	Нет печати	
3		
4		
5		
6		
7	Нет печати	
8		
9		
10		

3. [11 баллов]

1) Икона – _____

2) Датировка (век) - _____

3) Обоснование датировки. Каждый пункт обоснования должен быть пронумерован!

4) Идея - _____

5) Обоснование идеи. Каждый пункт обоснования должен быть пронумерован!

4. [10 баллов]

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква										

5. [10 баллов]

Фрагмент	Номер на карте	Название города
А		
Б		
В		
Г		
Д		
Е		
Ж		
З		
И		
К		

6. [11 баллов]

1) Историк _____

2)

Деятель	Букв. обозначения фрагментов

7. [11 баллов]

Номер на карте	Букв. обозначение фрагмента	Название казачьего войска
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		

8. [6 баллов]

1. Событие с датировкой _____

Объяснение

2. Событие с датировкой _____

Объяснение

3. Событие с датировкой _____

Объяснение

_____**9. [8 баллов]**

Название группы	Включенные элементы (номера)
должности (воинские звания) у казаков	
одежда и ее элементы	
географические объекты	
еда, продукты питания	

10. [9 баллов]

Фото	Фамилия, имя	Место совершения подвига	Год(ы)	Дополнительные сведения	Выбрать литературное произведение или кинофильм из предложенного списка. Вписать соответствующий номер в таблицу
				Первой из женщин в годы ВОВ была удостоена звания Героя Советского Союза (посмертно)	
		Псковская обл.	1942	Самый старший из удостоенных звания Героя Советского Союза (посмертно) 83 года.	
			1944	Самый юный Герой Советского Союза (посмертно). Погиб в 14 лет.	-

			1944	<p>Необычное (для его родных мест) имя мальчика объясняется тем, что отец назвал его в честь корабля, на котором проходил службу. В партизанский отряд ушел вместе со старшей сестрой, после того как оккупанты казнили их мать. Герой Советского Союза (посмертно).</p>	-
			1944	<p>Погибла в 17 лет. Герой Советского Союза (посмертно).</p>	
			1941-1944	<p>Дважды Герой Советского Союза. Партизанское соединение под его командованием прошло с боями по тылам немецко-фашистских войск более 10 тысяч километров, разгромило гарнизоны противника в 39 населённых пунктах.</p>	
				<p>Погиб в 16 лет. Герой Советского Союза (посмертно).</p>	

			1942	<p>Был одним из членов партизанского отряда, воевавшего в каменоломнях. Погиб в 14 лет. Награжден орденом Красного Знамени (посмертно).</p>	
			1944	<p>Разведчик, диверсант, партизан, лично ликвидировавший 11 генералов и высокопоставленных чиновников оккупационной администрации нацистской Германии. Герой Советского Союза (посмертно).</p>	

11. [13 баллов].

- 1) Какая историческая эпоха представлена в Фрагменте № 1? _____
- 2) Какие памятники культуры, не соответствующие хронологически этой эпохе, показаны в Фрагменте № 1. Назовите их авторов.
-

- 3) Какая историческая эпоха представлена в Фрагменте № 2? _____
- 4) Образы из какого произведения были выбраны для отражения этой эпохи? Чем можно объяснить выбор этого произведения авторами сценария для церемонии открытия XXII Олимпийских игр?
-
-

- 5) Какой период представлен в Фрагменте № 3? _____
- 6) Какой художественный стиль был выбран авторами для отражения этого периода?
- 7) Какие конкретные события положены в основу Фрагмента № 4 (назовите минимум 3 события с датировкой с точностью до года)?
-
-
-

Позволяют ли эти события определить, какой период представлен в Фрагменте № 4?
Поясните свой ответ.

- 8) Проанализировав все предложенные Вам фрагменты, попробуйте предположить, в чем состоит основная идея,ложенная авторами в основу церемонии открытия XXII Олимпийских игр? _____ Чем обосновывается эта идея (приведите минимум 3 конкретных примера)?
-
-

Как эта идея соотносится с требованиями исторического момента, когда проходили эти игры?
