

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ  
ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ  
РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ  
ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРЕДМЕТУ  
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»  
В 2016-2017 УЧЕБНОМ ГОДУ**

**2016**

# КРИТЕРИИ И МЕТОДИКИ ОЦЕНИВАНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

## Теоретико-методическое задание

**1. Задания в закрытой форме №№ 1-10**, с выбором одного или нескольких правильных ответов. Правильное решение задания в закрытой форме с выбором одного или нескольких правильных ответов оценивается в 1 балл.

**Максимально возможное количество баллов за задание №№ 1-10 – 10 баллов.**

**2. Задания в открытой форме №№ 11-15.** Правильное решение задания в открытой форме, в которых правильный ответ надо дописать, оценивается в 2 балла, неправильное – 0 баллов.

**Максимально возможное количество баллов за задания №№ 11-15 – 10 баллов.**

**3. Задание на соответствие № 16.** Жюри оценивает каждую, представленную позицию. Каждая правильно указанная позиция оценивается в 1 балл, неправильное указание – 0 баллов.

**Максимально возможное количество баллов за задание № 16 – 8 баллов.**

**4. Задание № 17**, предполагающее перечисление. Жюри оценивает каждую, представленную позицию. Каждая правильно указанная позиция оценивается в 0,5 балла, неправильное указание – 0 баллов. **Максимально возможное количество баллов за задание № 17 – 3 балла.**

**5. Задание-кроссворд № 18.** Каждая правильно указанная позиция оценивается в 1,0 балл. **Максимально возможное количество баллов за задание № 18 – 10 баллов.**

**6. Задание-задача № 19-20.** Оценивается логическая последовательность решения задачи и оценка полученного результата. Если участник при расчетах допустил арифметическую ошибку, то дальнейшие действия участника не оцениваются, и он получает 0 баллов. Записи, выполненные в бланке заданий, не оцениваются.

**Максимально возможное количество баллов за задания № 19-20 – 9 баллов.**

**Максимально возможный балл**, который может получить участник олимпиады в теоретико-методическом конкурсе, составит:

- 10 баллов (задания в закрытой форме);
- 10 баллов (задания в открытой форме);
- 8 баллов (задание на соответствие);
- 3 балла (задание на перечисления);
- 10 баллов (задание-кроссворд);
- 9 баллов (задания-задачи)

**Итого: (10+10+8+3+10+9) = 50 максимальный результат в данном испытании.**

Для определения «зачетных» баллов каждого участника в теоретико-методическом испытании необходимо использовать следующую формулу (1):

$$X_i = \frac{K * N_i}{M} \quad (1)$$

, где

$X_i$  – «зачетный» балл  $i$ -го участника;

$K$  – максимально возможный «зачетный» балл в конкретном задании (по регламенту);

$N_i$  – результат  $i$  участника в конкретном задании;

$M$  – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

Например:

Максимальное количество баллов в теоретико-методологическом испытании - 20;

Результат участника (Иванова И.И.) – 38 правильных ответов;

Максимальный результат в данном конкурсном испытании – 50.

Расчёт:  $X_i = 20 \times 38/50 = 15,2$

***Обращаем Ваше внимание, что максимальное количество «зачетных баллов» за теоретико-методический конкурс (20) может получить участник, набравший максимальный результат в данном конкурсе – 50. Участник, показавший лучший результат, но НЕ набравший в теоретико-методическом конкурсе максимальное количество баллов НЕ МОЖЕТ получить максимальный зачетный балл – 20.***

## **ГИМНАСТИКА**

Испытания девушек и юношей проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет обязательный характер.

В случае изменения установленной последовательности элементов упражнение не оценивается и участник получает 0,0 баллов.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, оценка снижается на его стоимость, указанную в программе.

Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться со сменой направления, динамично, слитно, без неоправданных пауз. Фиксация статических элементов, указанных как «держать» - 2 секунды.

Продолжительность выполнения упражнения юношами не должна превышать 1 минуты 10 секунд, девушками - 1 минуты.

Максимально возможная оценка, как у юношей, так и у девушек составляет 20,0 баллов.

### **1. Оценка трудности упражнения бригадой «А»**

1.1. Общая суммарная стоимость выполненных участником акробатических элементов составляет оценку за трудность, которая не может превышать 10,0 баллов.

1.2. В случае изменения установленной последовательности выполнения элементов, упражнение не оценивается, и участник получает 0,0 баллов.

1.3. Если участник допустил ошибку, приведшую к невыполнению элемента, оценка снижается на указанную в программе стоимость акробатического элемента.

1.4. Акробатические элементы засчитываются участнику, если они выполнены без ошибок, приводящих к сильному, до неузнаваемости их искажению.

### **2. Оценка исполнения упражнения бригадой «В»**

2.1. Все исполняемые участниками элементы должны выполняться технически правильно, в соответствии с требованиями гимнастического стиля.

2.2. Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом, учитывая требования к стилю и технике исполнения отдельных элементов.

2.3. При выставлении оценки за исполнение каждый из судей вычитает из 10,0 баллов сбавки за допущенные участником ошибки при выполнении элементов и соединений.

2.4. Ошибки исполнения могут быть: мелкими – 0,1 балла, средними – 0,3 балла, грубыми – 0,5 балла. Ошибка невыполнения элемента – 0,5 балла.

2.5. К основным ошибкам, которые наказываются сбавкой равной стоимости акробатического элемента, относятся: нарушение техники исполнения элемента или соединения, приводящее к его искажению до неузнаваемости; фиксация статического элемента менее 2 секунд; при выполнении прыжков - приземление не на стопы.

### 3. Окончательная оценка

3.1. Окончательная оценка участника выводится как сумма двух оценок: оценки за трудность упражнения, выставленной бригадой «А», и оценки за исполнения, выставленной бригадой «В». Из полученной суммы вычитаются сбавки за допущенные участником нарушения общего порядка выполнения упражнения.

3.2. Окончательная оценка максимально может быть равна 20,00 баллам.

### 4. Сбавки за нарушения техники исполнения отдельных элементов

	<i>Основные ошибки исполнения</i>	<i>С б а в к и</i>
1.	Сильное, до неузнаваемости, искажение обязательного элемента	- стоимость элемента или соединения
2.	Недостаточная высота полётной фазы прыжков, искажение рабочей осанки	- до <b>0,5</b> балла
3.	Отсутствие слитности, неоправданные задержки и паузы между элементами	- до <b>0,3</b> балла
4.	Выход за пределы акробатической дорожки	- <b>1,0</b> балл
5.	Недостаточная фиксация статических элементов: «держать» - менее 2 секунд; «обозначить» – менее 1 секунды	- стоимость элемента или соединения
6.	Ошибки приземления при завершении элемента или упражнения в целом: - переступание и незначительное смещение шагом	- <b>0,1</b> балла
	- широкий шаг или прыжок	- <b>0,3</b> балла
	- касание пола одной рукой	- <b>0,5</b> балла
	- опора о пол двумя руками, падение	- <b>1,0</b> балл
7.	Отсутствие чёткого выраженного начала или окончания упражнения	- <b>0,5</b> балла

## 5. Специальные сбавки арбитра за нарушение требований к общему порядку выполнения упражнений

В случае нарушения участником общего порядка выполнения упражнения, Председатель судейского жюри имеет право сделать специальные сбавки, которые вычитаются из окончательной оценки.

1.	Повторное выполнение упражнения после неудачного начала	- <b>0,5</b> балла
2.	Неоправданная пауза более <b>7</b> секунд при выполнении упражнения	- Упражнение прекращается и оценивается его выполненная часть.
3.	Оказание помощи, поддержка при выполнении элементов	- <b>1,0</b> балл
4.	Задержка начала упражнения более 20 сек	- <b>0,5</b> балла
5.	Задержка начала упражнения более 30 сек	- Упражнение не оценивается
6.	Продолжительность выполнения акробатического упражнения более установленного времени	- упражнение прекращается и оценивается только его выполненная часть
7.	Нарушение требований к спортивной форме	- <b>0,5</b> балла
8.	Нарушение участником правил поведения во время проведения испытаний	- После первого предупреждения - сбавка <b>0,5</b> балла с окончательной оценки

Для определения «зачетных» баллов каждого участника в испытании по гимнастике, необходимо использовать формулу (1), аналогичную подсчету теоретико-методического испытания:

$$X_i = \frac{K * N_i}{M} \quad (1)$$

, где

$X_i$  – «зачетный» балл  $i$ -го участника;  
 $K$  – максимально возможный «зачетный» балл в конкретном задании (по регламенту);  
 $N_i$  – результат  $i$  участника в конкретном задании;  
 $M$  – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

Например:

Максимальное количество баллов в испытании «Гимнастика» - 40;

Результат участника (Иванова И.И.) – 12,08 правильных ответов;

Максимальный результат в данном конкурсном испытании – 20.

Расчёт:  $X_i = 40 \times 12,08/20 = \mathbf{24,16}$

*Таким образом, максимальное количество баллов может получить участник, который в испытаниях по гимнастике выполнил упражнение на 20 баллов (10 б. за трудность + 10 б. за технику выполнения).*

*Участник, показавший лучший результат, но НЕ набравший в испытаниях по гимнастике максимальное количество баллов – в данном примере 20, НЕ МОЖЕТ получить максимальный зачетный балл – 40.*

## **БАСКЕТБОЛ**

Общая оценка испытания складывается из времени выполнения упражнения плюс штрафное время.

### **Штрафное время:**

- непопадание мяча в кольцо – плюс 3 с;
- выполнение броска в кольцо мячами №2, №6 неуказанным способом (двушажная техника) – плюс 5 с;
- бросок в кольцо мячами №2, №6 не той рукой – плюс 3 с;
- за невыполнение штрафного броска дополнительным мячом №4 (в случае непопадания в кольцо мячом №3) – плюс 5 с;
- обводка стойки не с той стороны – плюс 3 с;
- выполнение ведения не той рукой (оговаривается правилами выполнения испытания) – плюс 3 с;
- сбивание стойки - плюс 5 с;
- пропуск обводки одной из стоек - плюс 5 с;
- нарушение правил в технике ведения мяча (пробежка, пронос мяча, двойное ведение,) - плюс 1 с за каждое нарушение;
- заступ за линию старта, линию штрафного броска, линию броска со средней дистанции - плюс 3 с;
- невыполнение одного из ниже перечисленных блоков – плюс 15 с.
- обводка стоек №1-4;
- обводка стоек №5-9;
- обводка стоек №10-13;
- броски по кольцу со штрафной линии.
- бросок по кольцу со средней дистанции с правой стороны площадки;
- бросок по кольцу со средней дистанции с левой стороны площадки.

## **ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА**

Девушки и юноши 9-11 классов

Конкурсное испытание заключается в преодолении дистанции 2000м.

Фиксируется время преодоления дистанции.

## **ЛЫЖНЫЙ СПОРТ**

Девушки и юноши 9-11 классов

Конкурсное испытание заключается в преодолении дистанции 3 км девушки и 5 км юноши свободным стилем

Фиксируется время преодоления дистанции.



Зачетные баллы по легкой атлетике, лыжным гонкам, спортивным играм, прикладной физической культуре рассчитываются по формуле (2) :

$$X_i = \frac{K * M}{N_i} \quad (2)$$

, где

$X_i$  – «зачетный» балл  $i$ -го участника;

$K$  – максимально возможный «зачетный» балл в конкретном задании (по регламенту);

$N_i$  – результат  $i$  участника в конкретном задании;

$M$  – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

Например:

При  $N_i=53,7$  сек (личный результат участника),

$M=44,1$  сек (наилучший результат из показанных в испытании)

$K = 40$  (установлен предметной комиссией),

получаем:  $40 * 44,1 / 53,7 = 32,84$  балла.