

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ. 2014-2015 ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7-8 КЛАСС  
Уровень сложности А2**

**Конкурс понимания устных текстов**

**Durée de l'épreuve: 15 minutes environ**

**Noté sur 20**

Vous allez entendre 2 fois un enregistrement.

Avant la première écoute lisez les questions – 2 minutes.

Puis écoutez une première fois l'enregistrement.

Puis vous aurez 5 minutes pour répondre aux questions.

Écoutez une deuxième fois l'enregistrement.

Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.

**Consigne :** *Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez l'information demandée*

*1-8. Choisissez la bonne réponse 8 points (un point pour chaque exercice)*

**1** **Marine veut aller en vacances..**

- a) en France.                      b) au Portugal.                      c) en Espagne.

**2** **Elle va y aller ...**

- a) seule.                              b) avec son fils.                      c) avec ses enfants.

**3** **Elle va y aller ...**

- a) en août                              b) en juin.                              c) en juillet.

**4** **Elle va y aller ...**

- a) en train                              b) en avion.                              c) en voiture.

**5** **Quel est le problème ?**

- a) Les enfants n'aiment pas visiter les villes.  
b) Les enfants n'aiment pas la mer .  
c) Les enfants n'aiment pas voyager.

**6 Charlotte propose à Marine ...**

- a) de réserver une chambre à l'hôtel.
- b) de louer une maison.
- c) d'acheter une maison.

**7 Qui va y habiter ?**

- a) Marine
- b) Charlotte
- c) les deux

**8 Marine doit apporter...**

- a) seulement ses vêtements.
- b) des cadeaux.
- c) une armoire.

**9-13** Choisissez la bonne réponse                      5 points (un point pour chaque exercice)

		Vrai	Faux	On ne sait pas
<b>9</b>	<b>Les parents de Patrick</b> arrivent d'Espagne.			
<b>10</b>	Ils ont passé là-bas trois semaines.			
<b>11</b>	Ils ont loué une grande maison.			
<b>12</b>	La maison louée se trouvait à Grenade.			
<b>13</b>	Devant la maison il y avait un beau jardin.			

**14-17** Complétez les phrases                      4 points (un point pour chaque exercice)

**14** La maison est moins \_\_\_\_\_ que l'hôtel.

**15** La maison est plus \_\_\_\_\_ que le camping.

**16** Le voyage en voiture est moins \_\_\_\_\_ qu'en avion.

**17** L'avion est plus \_\_\_\_\_ que la voiture.

**18** Répondez aux questions

3 points

Qu'est-ce qu'ils vont faire pendant les vacances ?

Marine : \_\_\_\_\_

Les enfants de Marine : \_\_\_\_\_

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ. 2014-2015 УЧ. ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7-8 КЛАССЫ  
Уровень сложности А2**

**Конкурс понимания письменного текста**

**Durée de l'épreuve : 40 minutes**

**Note sur 15 points**

**Consigne : Lisez le texte, puis faites des exercices.**

**Que lisent les Français ?**

Les Français lisent beaucoup de journaux et de périodiques (il existe en France plus de 14 000 journaux). En dehors de quelques exceptions comme *Le Figaro* ou *Le Monde*, on ne trouve pas dans la presse quotidienne française des pages consacrées à des études approfondies ou aux questions culturelles. Certains quotidiens ne contiennent même que quelques informations de politique intérieure ou étrangère et consacrent la plupart de leurs colonnes aux faits divers.

Les périodiques français peuvent, en revanche, soutenir avantageusement la comparaison avec ceux de beaucoup d'autres pays.

Nombreux est le public qui est avide de sensations. Par exemple, *France-Dimanche* connaît un gros tirage (presqu'un million d'exemplaires).

Mais, à côté de ce public, avide de sensations, il existe un autre. Il est composé de ceux qui veulent mieux connaître le monde où ils vivent et désirent se tenir au courant des grands événements de la vie culturelle. *Paris-Match* tire à 900 000 exemplaires à peu près, *La Vie catholique* illustrée à 500 000. Il existe enfin des hebdomadaires, qui présentent les points de vue des différentes familles d'esprit sur l'actualité culturelle et sociale. Des hommes d'un grand talent et d'une grande honnêteté d'esprit animent ce débat. Cette presse constitue un des plus efficaces ferments de la culture française.

Citons *l'Express* (720 000), *le Nouvel Observateur* (352 000), *le Point* (258 000), *Témoignage chrétien* (150 000), *Les Nouvelles littéraires* (50 000).

Le tirage de quelques publications mensuelles d'un niveau scientifique parfois assez élevé nous confirmera l'existence d'un public français aux goûts sérieux : *Historia* tire à 200 000, *Science et Vie* à 240 000, *Le Miroir de l'Histoire* à 95 000 et *Science et Avenir* à 55 000.

Cependant, la presse française traverse actuellement, en France, une grave crise : ces dernières décennies presque 25% des quotidiens paraissant en France

ont disparu. Cette crise de la presse d'information est due principalement à la concurrence de la télévision, mais aussi à la part faible que représente la publicité dans les journaux français, par rapport aux autres pays industrialisés. Enfin, l'augmentation considérable du prix du papier a accentué la crise de la presse. Les coûts de fabrication ne cessent d'augmenter, mais le prix de vente ne peut suivre ces augmentations dans les mêmes proportions.

D'après *Comment vivent les Français*

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ. 2014-2015 УЧ. ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7-8 КЛАССЫ  
Уровень сложности А2**

**Лексико-грамматический тест**

**Durée de l'épreuve : 25 minutes**

**Noté sur 15**

**Consigne :** *pour chaque vide numéroté indiquez la bonne réponse en entourant la lettre correspondante.*

Je ne sais pas comment l'idée m'est (1)\_\_\_\_\_. Comme ça. Une intuition.  
(2)\_\_\_\_\_ après-midi, je suis allé attendre Baynac, notre professeur d'histoire  
(3)\_\_\_\_\_ d'un cours et je lui ai demandé :

- Dites, monsieur, l'explorateur James Cook, c'est un type de notre époque ?

Ce prof-là (4)\_\_\_\_\_ quand on se trompait. Il corrigeait.

- Non, fin du XVIII<sup>e</sup>, il est mort (5)\_\_\_\_\_ les années 1780, tué par les  
(6)\_\_\_\_\_ des îles Sandwich.

J'ai dû changer de (7)\_\_\_\_\_ parce que Baynac m'a demandé, mi-inquiet,  
mi-rigolard :

- Qu'est-ce qui se passe ? Ça te chagrine à ce point-là, la mort du capitaine  
Cook ? C'était (8)\_\_\_\_\_ parent à toi ?

Mais je ne l'entendais pas, je revoyais passer (9)\_\_\_\_\_ mes yeux la  
phrase de Catherine Earnshaw : « Voici une excellente question à poser à notre bon  
vieux capitaine Cook, n'est-ce pas ? »

Une folle ! Qui (10)\_\_\_\_\_ vivre à la fin du XVIII-e siècle !

Kamo était en train de correspondre avec une pauvre folle qui avait deux siècles  
(11)\_\_\_\_\_ retard ! Pas de métro, pas de téléphone, ça s'expliquait  
maintenant ! Et le « ici », cette « maison » qu'elle ne nommait jamais, c'était un  
asile, bien sûr. Une effroyable (12)\_\_\_\_\_ où (13)\_\_\_\_\_ autres cinglés  
jetaient des bébés (14)\_\_\_\_\_ vivants dans les cages d'escalier ! (À moins  
qu'elle n'ait inventé ça aussi, la malheureuse. Comme elle (15)\_\_\_\_\_  
inventé cet ami « H », qui ne vivrait que dans son esprit ...

**ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ****Лист заданий**

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
1	venue	venu	vint	-
2	l'	un	-	une
3	devant la sortie	à la sortie	après la sortie	avant la sortie
4	ne riait jamais	ne rirait jamais	n'a jamais ri	n'avait jamais ri
5	en	à	pendant	dans
6	soldats	indigènes	voisins	villageois
7	figure	visage	taille	physique
8	le	une	un	la
9	dans	devant	sous	à
10	s'est imaginé	imagina	s' imagine	s'imaginait
11	avec	en	du	de
12	bâtisseuse	bâti	bâtiment	bâtisse
13	d'	des	les	-
14	toutes	toute	tout	tous
15	aura	avait	a	aurait

<b>ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!</b>
---

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ. 2014-2015 УЧ. ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7-8 КЛАССЫ  
Уровень сложности А2**

**Durée de l'épreuve : 40 minutes**

**Noté sur 25**

**Consigne :** *Vous avez fait un voyage de classe à Paris au printemps. Vous rédigez un petit article dans votre journal scolaire parlant de votre séjour. Aidez-vous du programme et des photos. Racontez comment est votre hôtel. N'oubliez pas de donner vos impressions (90 à 100 mots).*

*N'oubliez pas de:*

- donner le titre de votre article
- signer votre article

<b>PROGRAMME PARIS 15-17 MAI</b>	
<p><b>LUNDI :</b> Arrivée à l'hôtel Visite Montmartre (Basilique, place du Tertre et ses peintres)</p>	
	<p><b>MARDI :</b> Matinée : visite du Louvre Repas : au restaurant <i>Le chien qui fume</i> (Les Halles) Après-midi : visite du Centre Pompidou, achats au Halles</p>
<p><b>MERCREDI :</b> Matin : visite de la Tour Eiffel Repas : pique-nique dans les jardins de Versailles Après-midi : visite du château</p> <p><b>JEUDI :</b> Matin : départ</p>	

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ. 2014-2015 УЧ. ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7-8 КЛАССЫ  
Уровень сложности А2

1

Конкурс устной речи

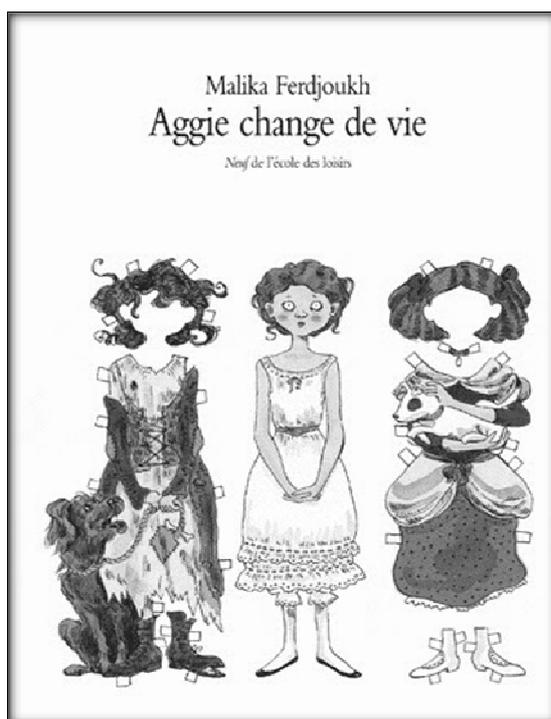
Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 7 minutes

Noté sur 25

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.

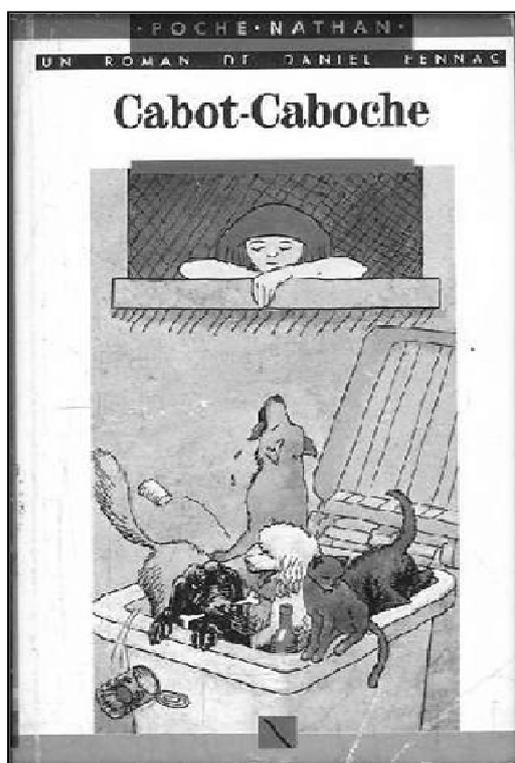


2

**Конкурс устной речи****Préparation : 10 minutes****Durée de l'épreuve : 7 minutes****Noté sur 25**

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.

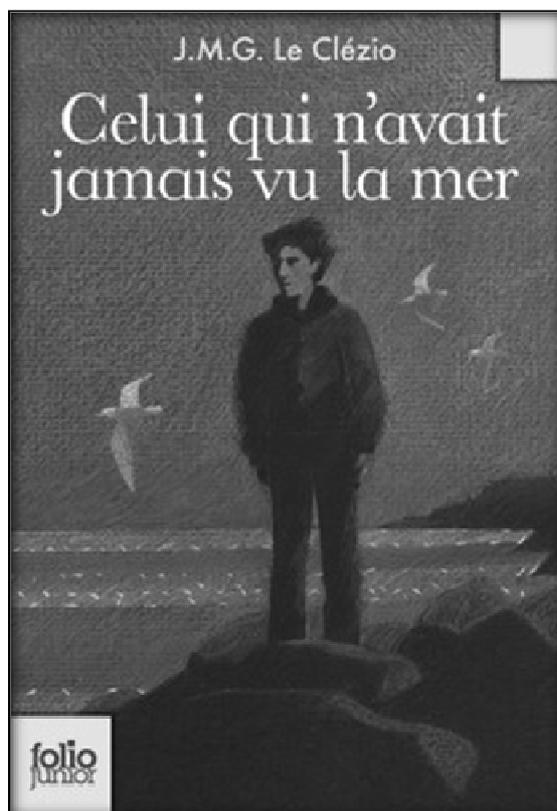


3

**Конкурс устной речи****Préparation : 10 minutes****Durée de l'épreuve : 7 minutes****Noté sur 25**

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.

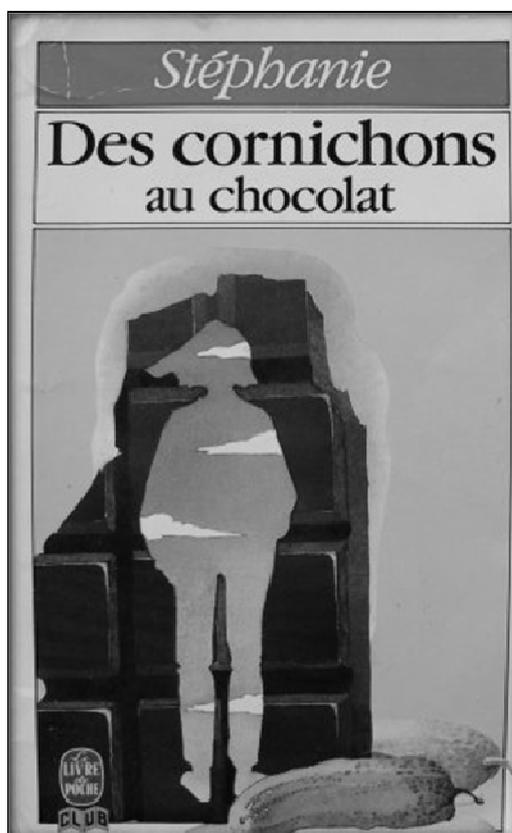


4

**Конкурс устной речи****Préparation : 10 minutes****Durée de l'épreuve : 7 minutes****Noté sur 25**

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.

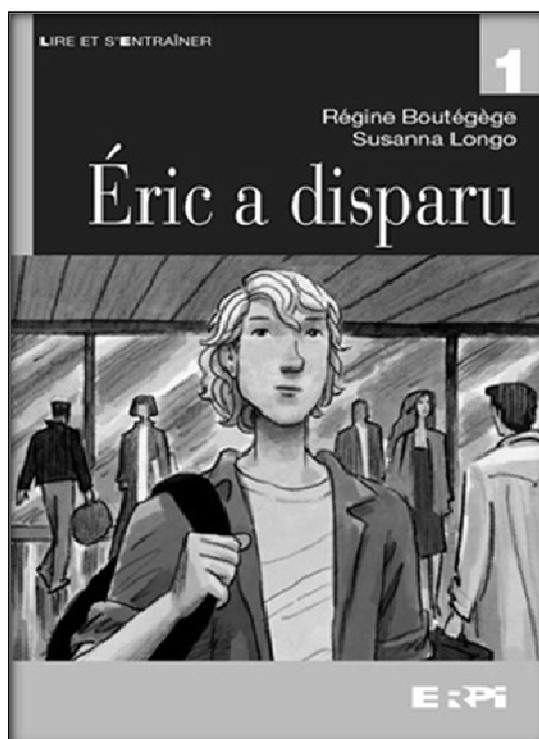


5

**Конкурс устной речи****Préparation : 10 minutes****Durée de l'épreuve : 7 minutes****Noté sur 25**

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.



6

**Конкурс устной речи****Préparation : 10 minutes****Durée de l'épreuve : 7 minutes****Noté sur 25**

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.

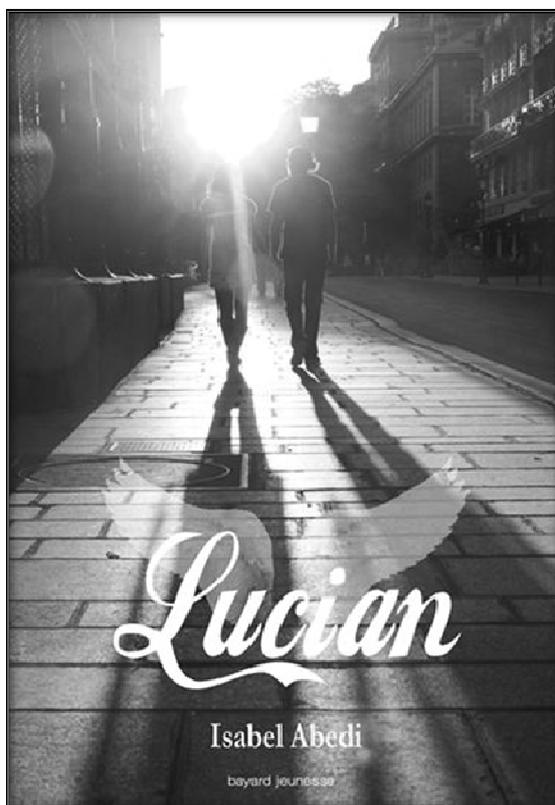


7

**Конкурс устной речи****Préparation : 10 minutes****Durée de l'épreuve : 7 minutes****Noté sur 25**

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.



8

**Конкурс устной речи****Préparation : 10 minutes****Durée de l'épreuve : 7 minutes****Noté sur 25**

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.

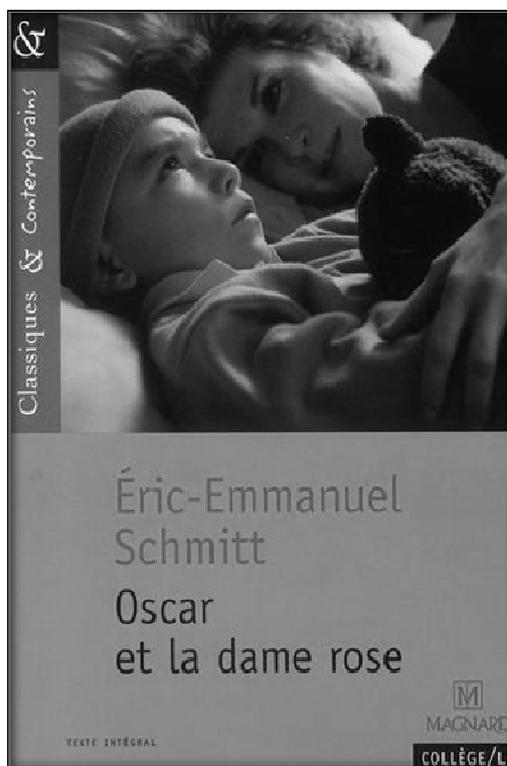


9

**Конкурс устной речи****Préparation : 10 minutes****Durée de l'épreuve : 7 minutes****Noté sur 25**

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.



10

**Конкурс устной речи****Préparation : 10 minutes****Durée de l'épreuve : 7 minutes****Noté sur 25**

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.



11

**Конкурс устной речи****Préparation : 10 minutes****Durée de l'épreuve : 7 minutes****Noté sur 25**

**Consigne :** Tirez au sort une photo. Cette photo figure sur la couverture d'un livre. Présentez son auteur. Imaginez le genre de ce livre, le public auquel il s'adresse. Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes: Pourquoi l'éditeur a-t-il mis cette photo/image sur la couverture du livre? Qu'a-t-il voulu suggérer à ses lecteurs? Quel rapport existe-t-il entre la photo et le contenu du livre?

N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer (en deux parties) et ensuite conclure. L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions.



**КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНЫХ ТЕКСТОВ****7-8 класс****ЛИСТ ОТВЕТОВ**

<b>1</b>	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>
<b>2</b>	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>
<b>3</b>	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>
<b>4</b>	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>
<b>5</b>	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>
<b>6</b>	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>
<b>7</b>	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>
<b>8</b>	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>

<b>9</b>	
<b>10</b>	
<b>11</b>	
<b>12</b>	
<b>13</b>	

<b>14</b>	
<b>15</b>	
<b>16</b>	
<b>17</b>	

<b>18</b>	Marine	
<b>19</b>	Les enfants de Marine	

**ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ****7-8 класс****ЛИСТ ОТВЕТОВ**

1	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
2	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
3	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
4	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
5	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
6	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
7	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
8	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
9	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
10	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
11	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
12	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
13	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
14	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
15	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>

## КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

7-8 класс

### ЛИСТ ОТВЕТОВ

		V ra i	Fa ux	Poi nts
<b>1</b>	<p><i>Le Figaro et Le Monde</i> consacrent les articles aux analyses de l'information présentée.</p> <p><b>Justifications :</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>			<b>2</b>
<b>2</b>	<p>Tous les journaux présentent des informations politiques de l'extérieur et de l'intérieur.</p> <p><b>Justifications :</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>			<b>2</b>
<b>3</b>	<p>Les périodiques français proposent une multiplicité de sujets.</p> <p><b>Justifications :</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>			<b>2</b>
<b>4</b>	<p>Parmi les lecteurs nombreux sont ceux qui choisiraient des articles sensationnels.</p> <p><b>Justifications :</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>			<b>2</b>
<b>5</b>	<p><i>France-Dimanche</i> est à la base de la culture française.</p> <p><b>Justifications :</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>			<b>2</b>
<b>6</b>	<p><i>Science et Avenir</i> paraît quelques fois par mois.</p> <p><b>Justifications :</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>			<b>2</b>

<b>7.</b>	La crise de la presse est due à quatre facteurs. <b>Justifications :</b> _____ _____ _____			<b>2</b>
<b>8.</b>	Quel est le tirage de <i>Paris-Match</i> ? _____ Quel est le tirage de <i>La Vie catholique</i> ? _____			<b>1</b>

