

Школьный этап

6 класс

Задание № 1

В словарях, справочных изданиях, учебниках некоторые термины принято сокращать. Расшифруйте данные ниже сокращения (или пометы) лингвистических терминов:

- 1) безл. –
- 2) нескл. –
- 3) кр. ф. –
- 4) неизм. –
- 5) личн. мест. -

Задание № 2

- Укажите термин по его определению.

Морфема, стоящая после окончания, называется

- Приведите пять примеров употребления данной морфемы в словах разных частей речи: глагольных и неглагольных.

Задание № 3

Распределите слова в зависимости от их склонения на шесть столбиков: *тюль, шампунь, кенгуру, мостовая, запятая, вермишель, время, земля*. Озаглавьте столбики.

Задание № 4

Сгруппируйте слова с синонимичными суффиксами: *водитель, прыгун, чистильщик, старик, стрелок, певец, упрямец, толстяк*. Укажите значение суффиксов. Представьте ответ в виде таблицы.

Лицо по совершаемому им действию	Лицо по признаку

Задание № 5

Названия ряда городов и рек Германии, Австрии, Швейцарии имеют славянские корни, так как они были даны им славянами, проживавшими в этих местах в начале нашей эры.

Заполните таблицу, установив этимологию названий: Хемниц, Бранденбург, Ратцебург, Цветль.

	славянское: светлая
	славянское: камениц – каменистый ручей, река
	славянское: Бранибор
	славянское: Ратибор

Задание № 6

1. Объясните значение каждого из имен: *Володислав, Всеволод, Всеслав, Святополк, Ярополк, Ярослав*. Для ответа достаточно любым понятным способом правильно передать значение корней, составляющих эти имена.

2. Прочитайте текст: *И рече ему Буй Турь Всеволодь: одинъ братъ, одинъ свѣтъ свѣтлый ты Игорю, оба есвъ Святъславлича; съдлай брате свои бръзьи комони, а мои ти готови, остьдланы у Курьска на переди.*²

Ответьте на вопрос: Кто кого призывает седлать коней? В ответе используйте современные правила образования имен и отчеств, например: Иван Иванович призывает седлать коней Ивана Никифоровича.

Прочитайте текст и выполните задания 7-9

В начале XVIII века Пётр Первый провёл реформу азбуки. Трудные для написания буквы были заменены так называемым гражданским шрифтом. Такого вида буквами с небольшими изменениями пользуемся и мы сейчас.

² По изданию 1800 г.

«При Петре Великом,— шутливо писал М.В. Ломоносов,— не одни бояре и боярыни, но и буквы сбросили с себя широкие шубы и нарядились в летние одежды».

В 1917—1918 году была новая реформа, из азбуки были исключены «ять», «ижица», «фита» и «ер» в конце слова. Что это за буквы и почему их «изгнали» из алфавита?

Буква «ять» по своему внешнему виду похожа на значок, которым астрономы изображают планету Сатурн. Буквы Ъ и е произносились совершенно одинаково. Сравните: **вечер** — **ветер**. В слове **вечер** писали е, а в слове **ветер** — Ъ. До изгнания из азбуки «ять» называли «буквой-страшилищем», «буквой-пугалом», так как она затрудняла правописание и приносила (особенно школьникам) много огорчений. Им приходилось механически заучивать правила «на ять». Ошибки «на ять» считались самыми страшными. Выражение **«знать на ять»** свидетельствовало о наилучших познаниях.


Знаменитый «ять» был не одинок в русской азбуке прошлых лет. Вот перед вами три слова: мир — «тишина, спокойствие», мир — «вселенная», миро — «душистое вещество». Первый слог всех трех слов произносился одинаково, а на письме один и тот же звук [и] обозначался тремя различными буквами. В первом слове писали **и** (мир), во втором **и** с точкой (*мир*), в третьем ижицу (*ми Vpo*).

«Ижица» выглядела как римское «пять» (V) и чем-то напоминала перевернутый кнут. Отсюда пошло выражение **прописать ижицу**, что означало «выпороть, выдрать», а в более широком смысле — «устроить кому-либо головомойку, дать крепкий нагоняй».

А.С. Пушкин в 1828 году напечатал эпиграмму на редактора журнала «Вестник Европы» М.Т. Каченовского, восстанавливавшего во всех текстах «ижицу», которую, по мнению многих, давно пора было выкинуть из русского алфавита!

Дурень, к солнцу став спиною,
Под холодный «Вестник» свой
Прыскал мёртвою водою,
Прыскал «ижицу» живой.

Однако «ижица» просуществовала до реформы 1917—1918 года.

Буквы «ф» и «фита» () в алфавите стояли в разных местах, а произносились совершенно одинаково.

В дореволюционном справочнике «Весь Петроград» люди с фамилией Фёдоров были помещены в двух совершенно различных местах. Одни на букву «ф», другие — на «фиту». Почему? А потому, что фамилия эта могла писаться двояко: и через «ф», и через «фиту».

Ещё в 1748 году В.К. Третьяковский в статье «Разговор о правописании» писал: «На что без пользы мучиться и терять время для того токмо, чтоб знать, где должно писать «фиту» и где «ф»? Не все у нас учились греческому, или латинскому, или какому другому языку, без знания которых невозможно знать различия в сих буквах».

Но были и такие буквы, которые изменили своё значение, но из алфавита не исчезли. Буквы ъ («ер») и ь («ерь») первоначально обозначали так называемые редуцированные гласные, близкие к [o] и [e]: *сънь, днь* (оба слова были двусложными). Примерно в XII в. редуцированные звуки в русском языке перестали существовать, исчезли вообще или перешли в гласные [o] и [e]: *сон, день*.

Буква «ер» (ъ), до реформы 1917—1918 года писалась в конце слов после твердых согласных, например: *домъ, дубъ, ехаль, городъ*.

Букву «ер» называли «бездельником», «лодырем», «разбойником», «дармоедом», «кровососом» и другими подобными словами. Буква «ер» на конце слова пожирала более 8% времени и бумаги.

Лев Успенский в своей книге «Слово о словах» пишет, что только в одном романе Л.Н. Толстого «Война и мир» в дореволюционном издании на 2080 страницах имеется 115 тысяч никчёмных бездельников. Если их собрать в одно место и напечатать подряд в конце последнего тома, их скопище заняло бы 70 с лишним страничек.

А сколько это будет при тираже издания в 10 тысяч экземпляров? Кроме того, если на набор «Войны и мира» требовалось тогда, допустим, 100 рабочих дней, то три с половиной дня из них наборщики неведомо зачем набирали одни твердые знаки.

А сколько бумаги! Эта буква-бездельник была самой дорогой буквой мира.

Сегодня буквы «ер» и «ерь» существуют в нашем алфавите. Но они поменяли «имена» и «работают» с пользой.

Задание № 7. Прочитав текст, вы узнали, что не все «старые» буквы исчезли из алфавита. Какие из букв остались и для чего они используются в современном языке?

Задание № 8. Как вы объясните высказывание М.В. Ломоносова: *«При Петре Великом не одни бояре и боярыни, но и буквы сбросили с себя широкие шубы и нарядились в летние одежды»?*

Задание № 9.

Кратко опишите ситуацию, в которой вам бы могла пригодиться информация текста и объясните, чем именно могли бы вам помочь эти сведения.